

المهمة القومية التي تنتظر الآن كتاب التعمير

الرئيسي . وادى للكرم . وادى الفتح
 وادى المساجد . وادى الخريق .
 الموارد الأولية

وحتى يمكن تنمية الموارد المائية
 المتاحة بالمنطقة لتحقيق أقصى تنمية
 زراعية فيها فإنه من المقترح إنشاء

تحقيق : نهال شكرى

الرئيسي . وادي الكرم . وادي الفتح
وادي المساجد . وادي الخريق .
الموارد الأولية


تحقیق : فہال شکرى

ومن أروع أن يصل العائد السنوي للصائم الفدان المزروع حقائق في هذه المنطة التي تشتهر بإنتاجها المتميز من العنب والذوق والتين والزيتون والأطبخ والشمام والخضراوات - لا يقل عن ألف جنيه. وبذلك يكون العائد الصافي المتوقع من مساحة ٥٥٠٠ فدان حوالي ٥,٢ مليون جنيه سنوياً بعد الخصم من التكاليف المتوقعة. والوصول إلى مرحلة الإنتاجية الكاملة للأرض المستزرعة.

كما أن المشروع يتطلب إنشاء مجموعات من الخزانات الأرضية لتجميع مياه السيل التي تصب من الديران الغربية على امتداد وادي المساجد وادي الخريق، وتقدر تكلفة هذه الخزانات وحط المواسير بحوالى ٤,٥٠ مليون جنيه.

وسوف يتم استغلال المياه المتجمعة في الأبار والخزانات الأرضية في استزراع مساحة ٣ آلاف فدان بوادي الخريق وادي المساجد، وذلك باستخدام نظام الري بالتنقيط والذي يتكلف لإنشائه المساحة حوالى ٤,٥٠ مليون جنيه.

وقد أكدت دراسات الجدوى المبدئية للمشروع أنها تهدف الى استغلال المياه السطحية والمياه الجوفية المتاحة محليا بالمنطقة في التوسع الزراعي في مساحة ٥٥٠٠ فدان .


 بسم الله الرحمن الرحيم
 نريدكم على شاطئ النيل في مطعم ولافيزيا
أونديين
 أقمادي
 يقدم فطور وغذاء وعشاء
 وعلى استنداء كامل لإقامة الضيوف
 والأفراح على أرفق مستوى شئنا
 في قاعة كبيرة الهواء .
 السيد / محمد / السيد /
 محمد / السيد /
 السيد / السيد /
 السيد / السيد /

ويوضح الدكتور ابراهيم عتر دور
الدولة في هذا المشروع ، الذي يتضمن
صف الطريق الواقع على الجسر الأيسر
قناة المكشوفة لوداي الزيان حتى

19

حقلية عمودية حتى يمكن التخلص من
الأملاح الموجودة بالتراب، إلى جانب
إنشاء محطة خدمة آبية للمنطقة
وتوصيل خطوط الكهرباء ومياه الشرب .

**سر المادة السحرية التي تحول
الصحاري الى جنات خضراء !**

في الوقت الذي تنجح فيه كل أمل إلا أن ان تحرك الاستزراع المسؤولة عن إصلاح الأراضي في مصر وبنيتها من الدراسات والبحوث وتفيد في تحقيق كل أمل الأجيال وأملها الكبير في بحث الحياة في رمل الصحراء . خرجت فيه دواش البحث العلمي والبحث في الكشف عن مادة كيميائية جديدة يمكن ان تستخدم في استزراع الصحراء وسوف تحدث ثورة هائلة بعد ان اكتمت التجارب نجاحها في تحويل الصحراء الى ارض خصبة تتجود ببحرية .

المدة الجديدة تجرى عليها الآن الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفياتي وإنجلترا أبحاثا هامة وفي نطاق من السرية لما يمكن ان تصنعه هذه المادة من ثورة في استزراع الصحراء .

ويشرح د. عثمان الخولي رئيس جامعة المنوفية والمستشار الاقتصادي لوزارة الزراعة هذه المدة والتي يطلقون عليها إسما علميا «الهيدروجيل» .

وتتكون المادة الجديدة من «الهيدرو» ويحصل عليه من الماء .. ومادة «الجيل» ويحصلون عليها من الجيلاتين الا ان نسب تركيبتها تعتبر سرا علميا ويمكن الحصول على هذه المادة من مركبات «البولييمز» الكيميائية وهي المادة الاساسية المستخدمة في تصنيع البلاستيك .. وهذه المادة الجديدة صلبة القوام مثل مسحق «الجيل» وتفتك الى التربة عن طريق النثر .

● والسؤال الهام : كيف تعمل هذه المادة في باطن التربة وكيف تساهم في تحويل الأرض الصحراء الى ارض خصراء ؟

ويشرح د. عثمان الخولي رئيس جامعة المنوفية والمستشار الاقتصادي لوزارة الزراعة هذه المدة والتي يطلقون عليها إسما علميا «الهيدروجيل» .

وتتكون المادة الجديدة من «الهيدرو» ويحصل عليه من الماء .. ومادة «الجيل» ويحصلون عليها من الجيلاتين الا ان نسب تركيبتها تعتبر سرا علميا ويمكن الحصول على هذه المادة من مركبات «البولييمز» الكيميائية وهي المادة الاساسية المستخدمة في تصنيع البلاستيك .. وهذه المادة الجديدة صلبة القوام مثل مسحق «الجيل» وتفتك الى التربة عن طريق النثر .

● والسؤال الهام : كيف تعمل هذه المادة في باطن التربة وكيف تساهم في تحويل الأرض الصحراء الى ارض خصراء ؟

تقبل الخواص الطليعية للمادة الجديدة والتي اكتنتها التجارب الباقية الآن انها يمكن ان تحتفظ بالماء فوق سطح التربة بعد ريها .. وبالتالي تمتع تسرب الماء الى الطبقات السفلية من التربة الرطبة .. إذ ان مشكلة التربة الرملية ان لا تحتفظ بالماء وبالتالي لاتكون هناك فرصة للزرع ان يحصل على الماء اللازم لاستمرار حياته .. اى ان هذه المادة تقوم بعمل « الطين » في الاراضى الخصبة .

وهي بهذه الخاصية تكون مفيدة جدا للتربة الرملية التي تمتص الماء كالصافى ١١ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦

والتي تحتاج إلى مزيد من البحث
المياه .. وبحرنا في منطقة أو طبق
مكلفة للحفاظ على الماء مثل الري بالرش
والري بالتنقيط .
ومن ميزات هذه المادة أيضا أنها
تقل الفاقد من الماء مما يساعد على
تبادل فترات الري كما أنها صعبة
التحلل جدا لذلك يتم نشرها على فترات
زمنية متباعدة .
وهي من ناحية ثالثة لا تؤثر على
الأحياء الدقيقة الموجودة في التربة
(الميكروفلورا) وبالتالي لا تؤثر على
العمليات الحيوية التي تتم في التربة
بمساعدتها على نمو النبات .

وما من أهمية هذه المادة في مصر فيؤكد د. عثمان الخويل أنها يمكن أن تحدث قفعا كبيرا في الزراعة المصرية إذا نجحت تجاربها في إبلاتنا.

إذ يمكن أن تحقق الأمل في زيادة الرقعة الزراعية حيث تغطنا الآن مشاكل طبيعية في عمليات استصلاح الأراضي خاصة في سيناء والساحل الشمالي خطوط مطروح ومحدود ليبيا وحديث أن تصيب هذه الأراضي من المياه محدوت لنقص كمية الأمطار، وفي حالة تحسين اقتصاديات هذه الأراضي باستفاد

ماده الهيدروجين والجلود سموم تحدث انقلاصا كبيرا في عمليات استصلاح الاراضي في مصر. وسوف تختفي مشكلة نقص الحبوب. والتوسع في زراعة الاراضي الرملية التي لا تتلقى امطارا.

ويغمر ان مشاكل الاراضي الصحراوية

مل
ع
ال
زر
إستصلاحها
في سينا
ووادى الريان
وخطوة
شاملة
لأسلوب
العمل
والموارد
المائية
والصناعات
الزراعية
الجيدة

سَمَّ آمَس ٣٠/٤/١٩٨٦
السحب على
شهادات إيداع
البنك الإسلامي المصري
الثلثية والخمسية معا

الرقم: ١٨٨٨٢٣٧	الحجزة الأولى شقة عليكي
الرقم: ٥٢٠٣٠١٩	الحجزة الثانية ٢٠٠٠ جنيه مصري
الرقم: ٥٣٠٥٣٥٨	الحجزة الثالثة ١٠٠٠ جنيه مصري

كما فاز كل من الأرقام الخمسة التالية بـ ٥٠٠ جنيه مصري

٥٥٩٥٨٦٥	٥٠٣١٣٥٠	٩٩٢٠٥٤٩	٢٨٤٣١١٨	٣٦٥٢٩٩
---------	---------	---------	---------	--------

كما فاز كل من الأرقام الـ ٢٥ التالية بـ ١٠٠ جنيه مصري

٠٣٤٩٦٠١	٠٢٦٧٤٨	٣٣٤.٣٣	٢٥٧٦٦٧٨	١٠٧٧٤٨
٠٢٥٠٣٤١	٠٢٦٦٧٦	٣٦١٥٦٧	٤٦٥٣٣١	٠٤٩٩٤٤
٠٧٣٥٤١٨	٠٢٨٠٤٧	٠٠١٠١٢١	٤٦٩٧٩٧	٢٥٧٤٨٥
٠٣٣٥٨٩٤	٠٣٠٥٠٠	٠٠١٠٩٢٣	٣٧٦٩٦٦٧	٨٠٣٦٨٥
٠٥٧١٨٧٧	٠٣٤٦٦٨	٥١٧١٩٤	٢٨٧٤٤٧٧	١٩٤٥٠٣٦

كما قاركل من الأرقام ال ٥٠ التالية ب ٥٠				
٥٣-٩١٤٩	٥٦٣٣-٤٤	٥١١٩٠٤٩	٥٣٩١-٣٢	١١٦٩٨١
٥٣-٣٤٥٨	٥٦٣٣٧٨	٥٠٥١١٩٩	٥٧٦٣٩-٩٧	٥٤٤٥٥٧
٥٣-٤٤٥١	٥٦٣٣٨-٨	٥٠٥١٥٤٤	٥٧٦٩١٥٥	١-٤٦٧٦٧
٥٣-٤٧٣١	٥٦٦٦٦٥٩	٥١٦٦٤٥٩	٣٧٤٤٤٩١	١٥١٥٥٨٥
٥٣-٤٨٧٦	٥٦٦٧٤٧٩	٥١٦٦٤١١	٣٧٨٧-٣٨	١٥٧٥٧٠-٨
٥٣-٨٣٥٥	٥٦٧٩٧٩٩	٥١٦٦٤٩٩	٣٧٩٩٩٩-٧	١٨٩٣٠٩١
٥٣١١٥٨	٥٦٧٩-٤٨	٥١٣٧-٦٤	٣٨٥٣٣٣٣	٤٣٦٧٧٣٨
٥٣٥١-٥٣	٥٨٤-٤٣	٥١٣٧٣-٤٣	٣٩٨٤٤١٥٥	٤٤-٨٧٥٧٥
٥٨٤٧-٧٥٣	٥١-٥٥٤	٥٤٤٥٨٦٩	٤١٧٥٩٠٩	٤٥٧٨٥٠٥
٧٩٣-١٨١	٥٣-١٣٧٦	٥٥٥٤٥٩٩	٤٩٤٣٣٩١	٤٥٣٨١٥٤

يشترط أن تكون الشهادات قائمة لم تسد حتى تاريخ السحب
التفصيلي للأوراق المالية
 يتعمد الجميع حفظاً سعيداً في السحب القادم يوم ٣١ / ٧ / ٨٦

فيكتوريا شوبنج
سنتر

الافتتاح الكبير
بعد غداً

بالاسكندرية
١٩ شارع الجلاء - فيكتوريا - بجوار قسم المنزلة

جميع مستلزمات المنزل
تجميع المستويات

سجاد وكرسيات ، مخف ، أجهزة منزلية ، هدايا
وماعات ، لعب أطفال ، ملابس جاذبة ، موسيقي
مستحضرات تجميل ، سوبر ماركت

قسم خاص للملابس المحجبات

ماذا يقول عالم مصري عاش داخل المفاعل السوفيتي المحترق

مفاعلات نوويان من نفس الطراز يعملان في نفس المنطقة

الاتحاد السوفيتي يعمل به ٢٨ مفاعلا ويني ٤٨ مفاعلا جديدا حتى عام ١٩٩٠

العالم المصري الدكتور محمد محمد الزكي استاذ الهندسة النووية بجامعة وستونسين بالولايات المتحدة واحد المراجع العالمية في هندسة المفاعلات النووية كان في زيارة المفاعل السوفيتي تشرنوبيل في منطقة كييف، وناقش مع علمائه اسلوب العمل وهندسة التصميم، وكتب عدة ملاحظات عنه في احد الكتب التي ألفها عن الهندسة النووية، واستقرت الملاحظات ٣ صفحات من كتابه الاخير الذي ألفه باللغة الانجليزية.

ويوجد للاتحاد السوفيتي ٢٨ مفاعلا في نفس المنطقة، وتصل اسماء تشرنوبيل، ١٠٠٠ ميجاوات، واثنان فقط نوع المفاعلات التي تشتمل على الماء العادي في التبريد، وتشتمل الجرافيت للمعال وتنظيم الحرارة، والاثنان الباقيان من النوع الذي يشتمل الماء المضغوط وهو الأكثر انتشارا في العالم، والذي اتجه الاتحاد السوفيتي نفسه الى استعماله في المفاعلات الجديدة التي يجري استكمالها.

ويقول الدكتور محمد الزكي استاذ الهندسة النووية، والذي زار هذا المفاعل وكتب عنه في كتابه، ان هناك اربعة احتمالات لاسباب الحريق: ١- ارتفاع درجة حرارة الجرافيت حول اعمدة البورانيوم الى ١٠٠٠ درجة مئوية واحترافه. ٢- تسرب احد طلمبات دفع ماء التبريد حول اعمدة البورانيوم.

٣- تسرب احد طلمبات المياه التي تزود المفاعل كله بماء التبريد. ٤- تلف احد مواسير التوصيل بين مئات الكولومات من المفاعلات والمواسير التي تتكون منها قلب المفاعل. ويقول الدكتور محمد الزكي: ان الاتحاد السوفيتي يملك ٢٥ مفاعلا نوويا من هذا النوع، منها ٧ مفاعلا في ١٠٠ ميجاوات، وواحد قدرة ٢٠٠ ميجاوات، ١٤ (من الذي احترق) قدرة كل منها ١٠٠٠ ميجاوات، واثنان قدرة كل منها ١٥٠٠ ميجاوات، وثمان ميجاوات واحد من هذا النوع قدرة ١٥٠٠ ميجاوات وتنتشر هذه المفاعلات في كل انحاء الاتحاد السوفيتي من الاورال الى لينينجراد.

وتكاد ان هذا الطراز ليس احدث واحسن انواع المفاعلات النووية، فقد اتجه الاتحاد السوفيتي مؤخرا الى النوع الذي ثبت نجاحه، وهو الأكثر انتشارا في العالم الآن، وهو المفاعل الذي يعمل بالماء المضغوط والمفاعلات الجديدة التي يجري انشاؤها من هذا النوع وللاتحاد السوفيتي الآن ٢٨ مفاعلا تعمل في انتاج الكهرباء، ويجري بناء ٤٨ مفاعلا جديدا حتى عام ١٩٩٠، وكلها من نوع الماء المضغوط، عدا واحدا يجري بناؤه حاليا.

والاتحاد السوفيتي يعتمد في المستقبل اعتمادا اساسيا على المفاعلات والمفاعلات النووية وكانت تمثل ٢٩.٥ من اجمالي انتاج الطاقة في الاتحاد السوفيتي عام ١٩٨٢، وارتفعت لتصل ٣٤.٤ عام ١٩٨٥، ويؤمل دخول الطاقة النووية بمعدل يزيد عن ٢.٥ ضعف معدل دخول انواع الطاقة الاخرى.

وهذا الحادث ان غير من الاتجاه وان كان سيؤثر على سرعة بناء المفاعلات من الطراز الأكثر امانا من نوع الماء المضغوط الأكثر انتشارا في كل العالم حتى في الدول الشرقية التي تستورد المفاعلات من الاتحاد السوفيتي.

وتتفق الجميع على ان يكون للمرب وجهة نظر مدروسة حول مشروعات تطوير الأراضي المحيطة بالمحطة.

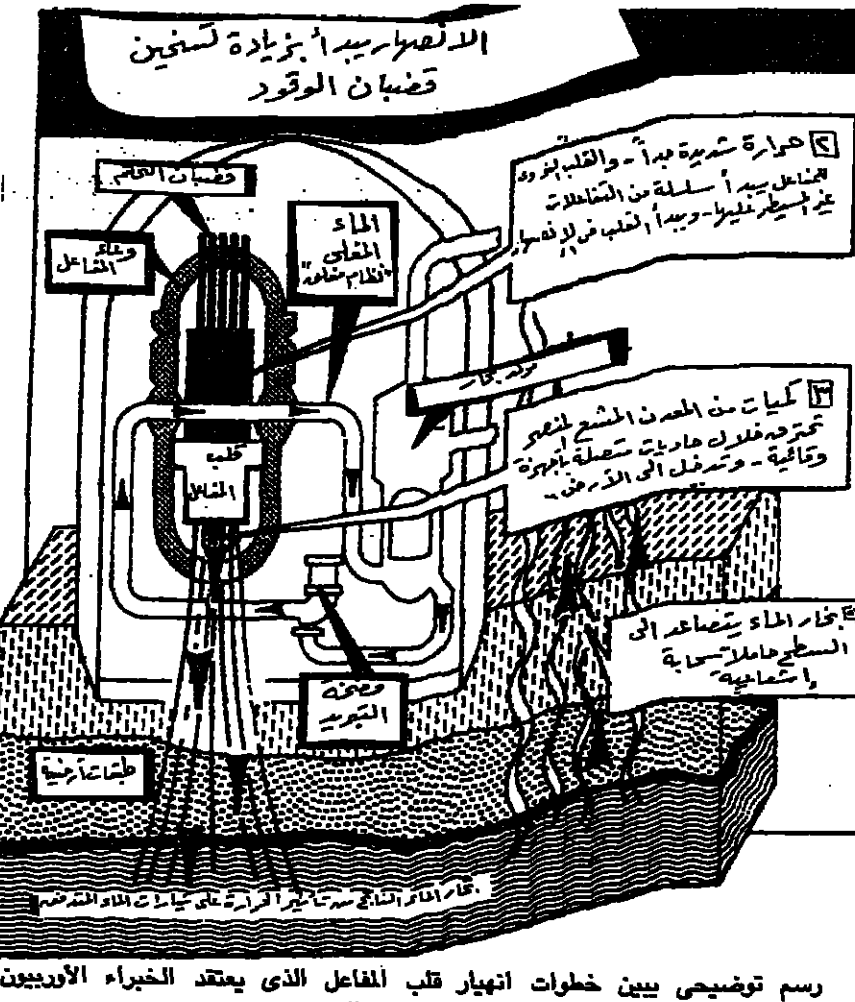
والاثير الجبال مفتوحة امام اسرائيل والتي تقدم للامم تصوراتها في هذا المجال.

وقام الدكتور علي لطفى - قبل عودته الى القاهرة مساء امس - بزيارة السفارة المصرية في عمان، كما زار للتفصيلية المصرية والمكتب الاعلامي والسفيرة والمالية، واسعد تعليمات بضرورة تيسير اجراءات التعامل مع المصريين بالاردين، وطالب ان ان التعاون المصري في البلدين يتم بخطى مدروسة واثباتية.

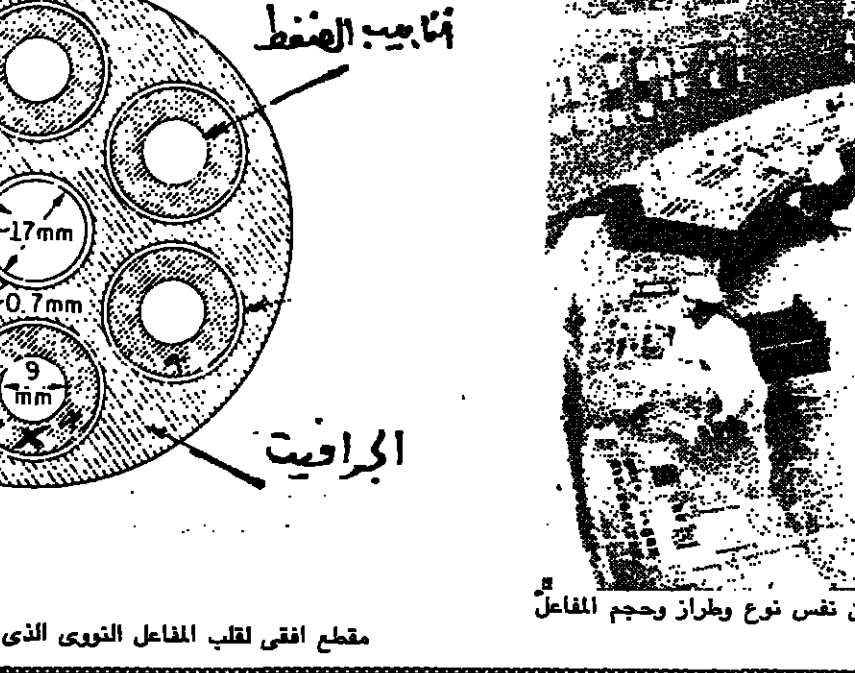
واعلنت وزارة الداخلية في يوم ان الاتحاد السوفيتي ابلغ حكومة بين ان الامم المتحدة بدأت في الانخراط - بان الموقف مستقر وتحت السيطرة.

الذي يقوم سوريا لسفارة ١٠٠ كيلومتر بد من مدينة كييف، فقد أكد ميخائيل توميلوف نائب وزير الطيران المدني السوفيتي الذي يزور دمشق حاليا ان ما اثير حول الحادث مبالغ فيه - وقال ان الحادث محلي وان عدد ضحاياه لا يتجاوز بضع عشرات. يكرر الاتباء التي اشارت الى مقتل مالا يقل من ألفي شخص.

قبر الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة تعيين الدكتور محمد وبيك الشافعي وكبارا لعدد من المحامين المحامين المحليين لعدد من المحامين المحليين.



رسم توضيحي يبين خطوات انهيار قلب المفاعل الذي يعتقد الخبراء الاندونيتي والأمريكيون أنه سبب حريق المفاعل النووي السوفيتي.



قوة التحكم في مفاعل سوفيتي من نفس نوع وطراز وحجم المفاعل الذي احترق.

علماء مصر يقولون: رغم كفاءة المفاعل السوفيتي.. فلا أمان غير مفتوح!

المشير ابو غزالة والدكتور الحديدي عند تقديمهما لاجحة مستشفي مصطفى كامل



الدكتور فوزي حماد

اعلن الدكتور فوزي حماد رئيس جهاز التنظيم والامن النووي ان المنطقة التي حدث بها حريق مفاعل تشرنوبيل للاتحاد السوفيتي تضم اربع محطات نووية منها محطات الطاقة السوفيتي وان قدرة كل منها ١٠٠٠ ميجاوات وان المفاعلات الاولى اقيمت في عام ١٩٧٨ والاخرى عام ١٩٨٢ وحتى الآن لم يتوفر اي معلومات عن النوع الذي لتفجر ولا تعرف اي وسائل امان كانت متبعة هناك، وبالتالي لا يمكن التعليق ام هي حدث تحريك خاصة انها في منطقة عسكرية.

ومن المعروف ان هذه المحطة دار باحدث وسائل التكنولوجيا ولكن الخطأ البشري يمكن حدوثه بارضية واحد في اللين وهذه النسبة وان كانت ضئيلة جدا الا ان عواقبها كبيرة جدا ولكنه في نفس الوقت لا يحمل الدليل تحمل من برامجهما في انشاء محطات نووية ولكن يستلزم مزيد من التعرف على وسائل التكنولوجيا الحديثة في ادارة هذه المحطات واحداث وسائل امانه الامان ولا يجب الخوف ايدا ولكن يجب وضع تدابير وان الممر الحديث يحمل كوارث مثل كوارث الطيران التي عديدة خلال الاعوام الماضية ولكنها لم تلغ استخدام الطيران ايدا.

واكد ان اي مواطن له الحق في العلاج بالمستشفيات المتخصصة للمفاعلات المسلحة بالإضافة لاجل القوات المسلحة وفي مختلف المستويات.

واضاف الدكتور حماد الحديدي وزير الصحة ان هذا المستشفى يعتبر إضافة خضرة للخدمات الطبية لخدمة مصر وان الوزارة تتعاون في طاقاتها مع القوات المسلحة في مجال الخدمات الطبية وتقوم الوزارة بتحويل الحالات الصعبة الى مستشفيات القوات المسلحة.

وبلا من السفر للخارج بعد ان وصلت في مستواها الطبي والاستعدادات الطبية لارضى المستويات العالية.

ويقتضى لخدمة قصص التعرض في هذا المستشفى يعتبر إضافة خضرة للخدمات الطبية لخدمة مصر وان الوزارة تتعاون في طاقاتها مع القوات المسلحة في مجال الخدمات الطبية وتقوم الوزارة بتحويل الحالات الصعبة الى مستشفيات القوات المسلحة.

وبلا من السفر للخارج بعد ان وصلت في مستواها الطبي والاستعدادات الطبية لارضى المستويات العالية.

ويقتضى لخدمة قصص التعرض في هذا المستشفى يعتبر إضافة خضرة للخدمات الطبية لخدمة مصر وان الوزارة تتعاون في طاقاتها مع القوات المسلحة في مجال الخدمات الطبية وتقوم الوزارة بتحويل الحالات الصعبة الى مستشفيات القوات المسلحة.

المشير ابو غزالة يفتتح أحدث مستشفى عالمي بالإسكندرية

اعلن المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي ان جميع مستشفيات القوات المسلحة المتخصصة ستقوم بعلاج المواطنين على ارضي المستويات العالية للتكامل من سفر المواطنين للعلاج بالخارج واكد وزير الدفاع ان القوات المسلحة ستقوم بإنشاء مستشفيات متخصصة في محافظات الاسماعيلية والسويس والمنطقة الغربية لخدمة تجمعات القوات المسلحة والمواطنين بهذه المناطق.

جاء ذلك خلال قيام المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي بافتتاح مستشفى القوات المسلحة بالإسكندرية ورافقه فيها الفريق السيد حمدي مستشار رئيس الجمهورية والدكتور حماد الحديدي وزير الصحة والواء فوزي حماد محافظ الاسكندرية والفريق علي توفيق جاد قائد القوات البحرية وكبار قادة القوات المسلحة واصف المشير ابو غزالة ان القوات المسلحة قد وضعت خطة للوصول بمستوى الاداء في المستشفيات العسكرية الى ارقى المستويات العالمية واستضافة كبار الاءاء العالمين لاجراء الجراحات المتخصصة فيها ولتغلب الاءاء المصريين.

واكد ان اي مواطن له الحق في العلاج بالمستشفيات المتخصصة للمفاعلات المسلحة بالإضافة لاجل القوات المسلحة وفي مختلف المستويات.

واضاف الدكتور حماد الحديدي وزير الصحة ان هذا المستشفى يعتبر إضافة خضرة للخدمات الطبية لخدمة مصر وان الوزارة تتعاون في طاقاتها مع القوات المسلحة في مجال الخدمات الطبية وتقوم الوزارة بتحويل الحالات الصعبة الى مستشفيات القوات المسلحة.

وبلا من السفر للخارج بعد ان وصلت في مستواها الطبي والاستعدادات الطبية لارضى المستويات العالية.

ويقتضى لخدمة قصص التعرض في هذا المستشفى يعتبر إضافة خضرة للخدمات الطبية لخدمة مصر وان الوزارة تتعاون في طاقاتها مع القوات المسلحة في مجال الخدمات الطبية وتقوم الوزارة بتحويل الحالات الصعبة الى مستشفيات القوات المسلحة.

وبلا من السفر للخارج بعد ان وصلت في مستواها الطبي والاستعدادات الطبية لارضى المستويات العالية.

ويقتضى لخدمة قصص التعرض في هذا المستشفى يعتبر إضافة خضرة للخدمات الطبية لخدمة مصر وان الوزارة تتعاون في طاقاتها مع القوات المسلحة في مجال الخدمات الطبية وتقوم الوزارة بتحويل الحالات الصعبة الى مستشفيات القوات المسلحة.

وبلا من السفر للخارج بعد ان وصلت في مستواها الطبي والاستعدادات الطبية لارضى المستويات العالية.

لجان مجلس الشعب مشروع قانون بتجريم الدعوة لمعتقدات تعارض الأديان السلاوية

اجتمعت اللجنة المشكلة لاعداد مشروع قانون بتجريم الدعوة لحرية الاديان السلاوية برئاسة الدكتور محمد مصطفى رئيس مجلس الشعب ونجدة المصطفى رئيس مجلس الشعب ويضمون الدكتور عبد المنعم التبريد وجميع الجوانب الاسلامية والمسيحية ورجال الدين المسلمين واليهود والاشقياء الشيعة بمجلس الشعب.

ويقتضى لخدمة قصص التعرض في هذا المستشفى يعتبر إضافة خضرة للخدمات الطبية لخدمة مصر وان الوزارة تتعاون في طاقاتها مع القوات المسلحة في مجال الخدمات الطبية وتقوم الوزارة بتحويل الحالات الصعبة الى مستشفيات القوات المسلحة.

وبلا من السفر للخارج بعد ان وصلت في مستواها الطبي والاستعدادات الطبية لارضى المستويات العالية.

مشروع قانون بتجريم الدعوة لمعتقدات تعارض الأديان السلاوية

اجتمعت اللجنة المشكلة لاعداد مشروع قانون بتجريم الدعوة لحرية الاديان السلاوية برئاسة الدكتور محمد مصطفى رئيس مجلس الشعب ونجدة المصطفى رئيس مجلس الشعب ويضمون الدكتور عبد المنعم التبريد وجميع الجوانب الاسلامية والمسيحية ورجال الدين المسلمين واليهود والاشقياء الشيعة بمجلس الشعب.

ويقتضى لخدمة قصص التعرض في هذا المستشفى يعتبر إضافة خضرة للخدمات الطبية لخدمة مصر وان الوزارة تتعاون في طاقاتها مع القوات المسلحة في مجال الخدمات الطبية وتقوم الوزارة بتحويل الحالات الصعبة الى مستشفيات القوات المسلحة.

وبلا من السفر للخارج بعد ان وصلت في مستواها الطبي والاستعدادات الطبية لارضى المستويات العالية.

نائبان ووكيلان لمجلس الدولة اذاعة [بقية]

الذي يقوم سوريا لسفارة ١٠٠ كيلومتر بد من مدينة كييف، فقد أكد ميخائيل توميلوف نائب وزير الطيران المدني السوفيتي الذي يزور دمشق حاليا ان ما اثير حول الحادث مبالغ فيه - وقال ان الحادث محلي وان عدد ضحاياه لا يتجاوز بضع عشرات. يكرر الاتباء التي اشارت الى مقتل مالا يقل من ألفي شخص.

قبر الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة تعيين الدكتور محمد وبيك الشافعي وكبارا لعدد من المحامين المحامين المحليين لعدد من المحامين المحليين.

واعلنت وزارة الداخلية في يوم ان الاتحاد السوفيتي ابلغ حكومة بين ان الامم المتحدة بدأت في الانخراط - بان الموقف مستقر وتحت السيطرة.

تقرير للرئيس [بقية]

الذي يقوم سوريا لسفارة ١٠٠ كيلومتر بد من مدينة كييف، فقد أكد ميخائيل توميلوف نائب وزير الطيران المدني السوفيتي الذي يزور دمشق حاليا ان ما اثير حول الحادث مبالغ فيه - وقال ان الحادث محلي وان عدد ضحاياه لا يتجاوز بضع عشرات. يكرر الاتباء التي اشارت الى مقتل مالا يقل من ألفي شخص.

قبر الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة تعيين الدكتور محمد وبيك الشافعي وكبارا لعدد من المحامين المحامين المحليين لعدد من المحامين المحليين.

واعلنت وزارة الداخلية في يوم ان الاتحاد السوفيتي ابلغ حكومة بين ان الامم المتحدة بدأت في الانخراط - بان الموقف مستقر وتحت السيطرة.

اعلانات مصرية

ديوان عام محافظة المنيا يعلن عن اجراء المناقصة العامة رقم ١٩٨٦ لسنة ١٩٨٦ جلسة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٤ مايو ١٩٨٦ لتوريد:

١- سيارة بيك اب كليبسيه مزودة ٣ عجلات ١٩٨٦ ٢- سيارة بيك اب كليبسيه مزودة ٤ عجلات ١٩٨٦ ٣- موبوتوكس مجهز شريطة عالية داخل مقطورة معلق برسم السيد/ الدكتور سركيتس عام حافظة المنيا مرفقا بها كتالوجات اصليته بالتوصيف الفنية التفصيلية وتأمين ابتدائي قانوني لا يقل عن ٢/٢ وتخصف للمقابلة للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٢ ولائحته التنفيذية.

١- سيارة بيك اب كليبسيه مفردة - او -

مجرب رأى

النفاق المظلم
لأننا لم نشأ حياة الفئتين
فمن المؤكد أننا لم نعرف عن
المعاناة التي يواجهونها خلف
استار الشهرة والأضواء
والإعجاب والآلاف التي
توجه إلى بعضهم.

ومشكلة معظم الفنانين تسمم
حياتهم بالسهر الطويل الذي
أفقدتهم نعمة النوم في الليل
وجعلهم يدخلون النفاق
المظلم، الذي يخلو كثير من
كل العالم وهو طريق الخمول
والخسرات والمخاطر.

والمنشغل... فالنوم غير ممكن
إلا بمشقة... والاستيقاظ مستحيل
إلا بمشقة...
وقد أمثال هولود بنماذج
كثيرة من الفنانين الذين قتلهم
فهم، أو قتلوا في طريق العذاب
مشوارا طويلا قبل أن يخرجوا
من هذا النفاق المظلم الذي
اضطروا لدخوله!

القيس بريسل ملا أشهر
مطربي الروك أن درول وصاحب
ملايين الصراخ والتأوهات
التي كانت تحيط به كانت حياته
بشهادة كل الذين عرفوه جحشا
لا يطاق... وفي سنواته الأخيرة
عاش شبه معزول عن الناس
بسبب إدمانه الخمر والأدوية
المخومة والسكتة... وعندما مات
في سن الثانية والأربعين من
عمره كانت دهشة الطبيب الذي
شرح جملة كبيرة لكسبات
المخلة من الأدوية المخدرة
والخمر والسكتة التي وجدها
داخل أمعائه!

توني كيرست صاحب الوجه
الباسم الجميل الذي كان يشبه
في وقت من الأوقات فتى أحلام
ملايين الفتيات في كل العالم
تحول وجهه إلى ما يشبه قفص
الفراخ بسبب المخدرات!

وقد اعترف توني كيرست بأن
سنوات عذابه بدأت منذ الإدمان
الاولي ليعمل في هولود... ذلك أن
أطباء الشركات السمائية التي
كان يعمل معها كانوا أنفسهم
الذين يقدمون له السم في
الحصل... فالشركات تريد أن
تنزع من الممثل أحسن ما عنده
وباسرع ما يمكن... ولهذا كان
هؤلاء الأطباء الذين تعينهم
شركات الإنتاج تقدم للممثل
المخدر الذي يساعد على النوم
والمنبه الذي يجعله قادرا على
العمل عدة ساعات متواصلة!

وباعتبار توني كيرست فإنه
بعد أن لفظه السمما التي
أصغرت شبيهه وقدرته بسرعة
وأعطاه صحتة وحيلته نظير
الأضواء الالامعة التي أحاطت به
عدة سنوات، فإنه اضطر ليعمل
الذي يشترى به بعض أنواع
المخدرات التي تسببت بها
أصغره وشرايته ولم يد يد قدره

على الحياة بدونها...
بعض الفنانين تصف لهم
الحصاير أعجبا ولكنهم
يستحقون الرثاء!

صالح منتصر



إحسان عبد القدوس

وصفحه بقلم وشمله بالشوكة ثم
تركه يلقى جله يقتلوه على أرض
المطر... وكل ذلك حتى تحقق الإدارة
المصرية واقع سحب تاييد ليبيا
لجبهة البوليزاريو التي تحاربها في
الصحراء الغربية وإدائها بإسلاح
والعقوبات... وقد حقت هذا فعلا...
في حين أن مصر مثلا ترفض تسليم
جعفر النشيري لحكومة السودان رغم
المصلح المصرية الضخمة السياسية
الواقعية التي يمكن أن تحققها
بتسليمه... لأن الإدارة المصرية لا
تزال من الساذجة بحيث تصر على
التمسك بالليد، الإنسانية والدولية
العام... ولذلك كله فإن مبررة ذلك
الحسن وأن كان يصغرها من سؤال
إسرائيل عما تريد... فهو واقعا يريد
بها بدء المفاوضات المباشرة بين
العرب وإسرائيل... وهو ما نطالب به
ونسعى إليه أمريكا.

وقال الشاب في عصبية:
«إن أمريكا لم تعد تكتفي بلطافة
أو الرضى السطحي بعد أن أصبحت
تتدخل تسليحا مباشرا بقواتها
المسيرة لغرض إرثائها... كما حدث
باعتبارها على ليبيا».

وقال العجوز ساخرا:
«إن العقيدة العربية تنسى الأحداث
وتعجز عن جميعها لمواجهة كل
احتمالات المستقبل... ولولا أننا ننسى
لما فوجئنا بالاعتداء الأمريكي على
ليبيا ولما عشنا دون أن نحسب
حسبه... فلما ما حدث هو تطبيق
سياسة أمريكية يمكن أن تعمل
الأعداء والأصدقاء... وقبل الاعتداء
على ليبيا بشهور قلت القوات
الأمريكية باعتداء على السيادة
المصرية واسر طائرة مصرية كانت
تحتل الفلايين الذين اختطفوا
البصرة الأمريكية... ولم تعوض
الاعتداء على سيادتها... واضطرت
مصر إلى قبول الاعتداء بقلب
مجرور... لذلك فالفلايين الذين شره
يسمى إلى محادث مع أمريكا فلن
يصل إلى شيء إلا أن يقلل اعتذارا
أمريكا رسميا عن الاعتداء عليه وعن
السيادة الليبية».

وصاح الشاب فلما:
«وما العمل؟»
وقال العجوز في هدوء:
«العمل هو أن نلهم اليأس حتى لا
نستسلم».

وعاد يرفع ميسم الشيشة إلى شفثيه
ويبذل الدخان...

على مقصى في الشارع السياسي..

قال الشاب متفلا:
«إن مظاهر استعانة مصر لكل شخصيتها العربية واستكمال علاقاتها الشعبية والبسيطة بكل
الدول العربية... هذه المظاهر بدأت تنسج وتبدو صريحة معلنة بعد أن كان ما يمكن أن يتحقق منها
لا يتحقق إلا في الخفاء... ولم يكن أي زعيم أو مسئول عربي يجرؤ على أن يعلن زيارته لمصر أو
اتصاله بالقيادة المصرية ولو من بعيد... حتى أننا سبق أن وجهنا اللوم إلى الرئيس حسني مبارك
عندما فاجأنا بأن قام بنفسه بزيارة السعودية لتقديم العزاء في وفاة الملك خالد... كيف يجامل قيادة
ترفض أن تجاملنا حتى في مناسبات
العزاء... ولئن كل هذه المظاهر
الدبلوماسية بدأت تتطور...
وأصبحت الاتصالات العربية بالقيادة
المصرية تتم علنا... وزيارات
المسؤولين العرب للقاهرة لا تتوقف...
وان كانت لم تصل بعد إلى تبادل
الزيارات بين كل الرؤساء... والغريب
أن القطيعة التي فرضتها الدول
العربية على مصر كانت ردا على عقد
اتفاقية كامب دافيد... وقد بدأت هذه
القطيعة تخف رغم أن الاتفاقية لا
تزال قائمة ولم يخف منها شيء بتغيير
أي بند من بنودها».

وقال العجوز وهو لا يزال ينفث
دخان الشيشة:
«كما هي العادة... فالوفاق
السياسي العربية هي دائما رند
فعل مباشرة للأحداث... ويردود الفعل
تكتفي غالبا بتلخا المظاهر دون أن
يحبس حساب الواقع قبل اتخاذها».

والواقع هو أن مصر ليست مجرد
دولة من الدول العربية ولكنها دولة
تعمل وحدها فكل مجموع الشعب
العربي كله... فكيف يستطيع العرب
أن يستغيثوا عن ذلك قوتهم وهم
يواجهون أعداء متعددين أوياء عدا
وعدة... ثم إن اتفاقية كامب دافيد
كأي اتفاقية أو معاهدة أخرى لا تقوم
على مظاهر التكتل التي تسجل بها
نصوصها... ولكنها تقوم واقعا على
تصغير كل دولة من الدول الواقعة
عليها لهذه التكتلات... وتتسكك
بالتفسير لا بالحق... ولكن الدول
العربية التي قاطعت مصر لم تنظر
حتى تكتل من تفسير مصر لنصوص
كامب دافيد حتى تتأكد من موقفها
العربي قبل أن تتخذ قرارها... أي أن
بدأ الواقع يفرغ نفسه من الدول
العربية ويضطرها إلى أن تعمل عن
المظاهر التي اتخذتها... ولعل ذلك
أن قرار القمة العربية بمقاطعة مصر
وطردها من كل مجالات القيادة
العربية قد اتخذ في بغداد... أي أن
وجهت بغداد بواقع الحرب بينها
وبين إيران... وهو واقع يدفعها إلى
الحاجة إلى كل دول العالم العربي بما
فيها مصر التي تمثل ثلث قوة هذا
العالم... وكما كانت بغداد هي

عاصمة مقاطعة مصر فقد أصبحت
عاصمة عودة الاعتراف بالعامل مع
مصر... ورغم اتفاقية كامب دافيد فإن
مصر أصبحت تكتف بجانب العراق
بينما إسرائيل تكتف بجانب إيران...
وكان مصر وإسرائيل يتبادلان القتال
في حالة حرب... وذلك لاختلافهما في
تفسير نصوص الاتفاقية... بحيث
أصبحت لا تكتفي لفرض عليها موقفا
واحدا... وهو ما يمكن أن يحدث في
لبنان أيضا... أي تكتف مصر في جانب
وتقف إسرائيل في الجانب الآخر
ويتحاربان تكتليا عن طريق تجمعات
شعبية محلية كما يتحاربان
سياسيا... مع استمرار اتفاقية كامب
دافيد بينهما... وأن كان هذا ان يحدث
لاصراع سوريا على رفض تحميل مصر
أي مسؤولية عن لبنان... لم أصبحت
أي قوة عربية مستقلة تتدخل في لبنان
تواجه حربا مع سوريا لا مع
إسرائيل... وليس عراقا لم يقدم على
التدخل مع مصر في مواجهة إسرائيل
إلا بعد حرب خاضها مع سوريا في
لبنان... ولهذا كله... فإني مع بداية
إيراث الفكر العربي بالواقع تمنى أن
يستمر هذا الفكر الواقعي أن
يحقق كل الأهداف دون أن تخله
المظاهر الغريبة التي يفرضها ضعف
تفكيره على الفعل للأحداث...
وقال الشاب وهو هلث مع أفكاره:

«الواقع هو أن كل الدول العربية
أصبحت تطلب بسلام... وإسرائيل
تفعلها تطلب بسلام... ولا أدري أي
طريق يمكن أن يؤدي إلى السلام غير
الطريق الذي أدى إلى اتفاقية كامب
دافيد».

وقال العجوز وهو لا يزال ينفث
دخان الشيشة:
«إن الشعور الذي أصبح يجمع
الدول العربية كلها هو شعور...
الارض من أجل السلام... وهو شعور
لا يشمل الأرض التي تحتلها إسرائيل
عسكريا فحسب... بل يشمل كل
الأرض العربية بحيث تعيش كارض
مستقلة سلمتها دون احتمال
اعتداء إسرائيل عليها... وهو نفس
الشعار الذي دفع إلى عقد اتفاقية
كامب دافيد... فقد كانت كل دوافع
مصر محصورة في استعادة الأرض
المحتلة... وقد رفضت بأكبر من
الشرط حتى تستعيدتها... ولكن
الدول العربية تريد استعادة الأرض
بلا شروط... كما أن إسرائيل إذا كانت
قد انسحبت من كل أرض سيناء فهي
في حين لم تعد أي عتلة يهودية
أخرى إلى أي بلد عربي آخر من البلاد
التي كانت تحتلها منذ بدأت إيمانها
بسلام... لذلك اتفاقية كامب دافيد
لا تكتفي لتحقيق السلام في كل العالم
العربي... بل إن إسرائيل لا تتقيد بها
حتى في الانسحاب من كل أرض
سيناء... ولا تزال تحتل طابا...
وقال الشاب بسرعة كأنه تكثر:

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

وقال العجوز مقاطعة:
«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

مقاومة السياس حتى لا نستسلم..

عاصمة مقاطعة مصر فقد أصبحت
عاصمة عودة الاعتراف بالعامل مع
مصر... ورغم اتفاقية كامب دافيد فإن
مصر أصبحت تكتف بجانب العراق
بينما إسرائيل تكتف بجانب إيران...
وكان مصر وإسرائيل يتبادلان القتال
في حالة حرب... وذلك لاختلافهما في
تفسير نصوص الاتفاقية... بحيث
أصبحت لا تكتفي لفرض عليها موقفا
واحدا... وهو ما يمكن أن يحدث في
لبنان أيضا... أي تكتف مصر في جانب
وتقف إسرائيل في الجانب الآخر
ويتحاربان تكتليا عن طريق تجمعات
شعبية محلية كما يتحاربان
سياسيا... مع استمرار اتفاقية كامب
دافيد بينهما... وأن كان هذا ان يحدث
لاصراع سوريا على رفض تحميل مصر
أي مسؤولية عن لبنان... لم أصبحت
أي قوة عربية مستقلة تتدخل في لبنان
تواجه حربا مع سوريا لا مع
إسرائيل... وليس عراقا لم يقدم على
التدخل مع مصر في مواجهة إسرائيل
إلا بعد حرب خاضها مع سوريا في
لبنان... ولهذا كله... فإني مع بداية
إيراث الفكر العربي بالواقع تمنى أن
يستمر هذا الفكر الواقعي أن
يحقق كل الأهداف دون أن تخله
المظاهر الغريبة التي يفرضها ضعف
تفكيره على الفعل للأحداث...
وقال الشاب وهو هلث مع أفكاره:

«الواقع هو أن كل الدول العربية
أصبحت تطلب بسلام... وإسرائيل
تفعلها تطلب بسلام... ولا أدري أي
طريق يمكن أن يؤدي إلى السلام غير
الطريق الذي أدى إلى اتفاقية كامب
دافيد».

وقال العجوز وهو لا يزال ينفث
دخان الشيشة:
«إن الشعور الذي أصبح يجمع
الدول العربية كلها هو شعور...
الارض من أجل السلام... وهو شعور
لا يشمل الأرض التي تحتلها إسرائيل
عسكريا فحسب... بل يشمل كل
الأرض العربية بحيث تعيش كارض
مستقلة سلمتها دون احتمال
اعتداء إسرائيل عليها... وهو نفس
الشعار الذي دفع إلى عقد اتفاقية
كامب دافيد... فقد كانت كل دوافع
مصر محصورة في استعادة الأرض
المحتلة... وقد رفضت بأكبر من
الشرط حتى تستعيدتها... ولكن
الدول العربية تريد استعادة الأرض
بلا شروط... كما أن إسرائيل إذا كانت
قد انسحبت من كل أرض سيناء فهي
في حين لم تعد أي عتلة يهودية
أخرى إلى أي بلد عربي آخر من البلاد
التي كانت تحتلها منذ بدأت إيمانها
بسلام... لذلك اتفاقية كامب دافيد
لا تكتفي لتحقيق السلام في كل العالم
العربي... بل إن إسرائيل لا تتقيد بها
حتى في الانسحاب من كل أرض
سيناء... ولا تزال تحتل طابا...
وقال الشاب بسرعة كأنه تكثر:

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

عيد العمال

اليوم يحتفل مصر كلها بعيد العمال كل العمل... كل من يعملون في
القطاع العام والقطاع الخاص... فهم صناع الحياة على أرض مصر... وعيد
العمل هو عيد للعمل... والعمل هو القيمة الاقتصادية الأساسية فهو بداية
لحركات الإنتاج وتغطية للاحتياجات التي يعيش عليها البشر...
وعمل مصر يتوارث اقتصادها بسواعدهم الفنية وعرقهم وجهدهم
لقد ثبت على مصر في كل الأوقات أنهم على مستوى المسؤولية والمضى
الفرير يكرتوا بعمد عمل مصر وإصالتها.

على أحداث الشعب الأخيرة لم تفتهم وواصل العمال إنتاجهم
وبليل والنهار يدايت المكتبات تشق سكون الليل خلال فترات حظر
التجول.

وفي الوقت الإجماني حيث تعيش أزمة اقتصادية بسبب ندرة النقد الأجنبي
وتخلف أسعار البترول فإن العبيد يزداد على احتفال عمل مصر فهم الذين
سيصنعون لنا لسلع التي نستوردها من الخارج وهم الذين سيصنعون لنا
إنتاج الجديد الذي يمتدنا من غزو الأسواق العالمية... وهم الذين يترجمون
شعير صنع في مصر إلى واقع.

نقول لعمل مصر أن قضيتها الاقتصادية ومحورها الإنتاج أمارة في
إيديكم أن نحو ١٠٠ مليار هو حجم رأس المال المستثمر في القطاع العام هو
مكية هذا الشعب بأسره أتم القاطنون عليه وإن يحسبكم عليه سوى
فهمالكم الحياة إن هذا ليس مجرد ثناء وطن ولكنه تذكير في عيديكم...
وتحية لعمال مصر الذين ينشرون الرخاء داخل مصر وفي أرجاء الوطن
العربي كله الذين ساهموا بخيراتهم خلال السنوات العشر الماضية في بناء
الاقتصادات الدول العربية عندما بدأت التنمية... وأنتم دائما باعمل مصر
لكم إيديكم البيضاء على كل موقع على الأرض وطاته الدائم.

وكما هي العادة... فالوفاق
السياسي العربية هي دائما رند
فعل مباشرة للأحداث... ويردود الفعل
تكتفي غالبا بتلخا المظاهر دون أن
يحبس حساب الواقع قبل اتخاذها».

والواقع هو أن مصر ليست مجرد
دولة من الدول العربية ولكنها دولة
تعمل وحدها فكل مجموع الشعب
العربي كله... فكيف يستطيع العرب
أن يستغيثوا عن ذلك قوتهم وهم
يواجهون أعداء متعددين أوياء عدا
وعدة... ثم إن اتفاقية كامب دافيد
كأي اتفاقية أو معاهدة أخرى لا تقوم
على مظاهر التكتل التي تسجل بها
نصوصها... ولكنها تقوم واقعا على
تصغير كل دولة من الدول الواقعة
عليها لهذه التكتلات... وتتسكك
بالتفسير لا بالحق... ولكن الدول
العربية التي قاطعت مصر لم تنظر
حتى تكتل من تفسير مصر لنصوص
كامب دافيد حتى تتأكد من موقفها
العربي قبل أن تتخذ قرارها... أي أن
بدأ الواقع يفرغ نفسه من الدول
العربية ويضطرها إلى أن تعمل عن
المظاهر التي اتخذتها... ولعل ذلك
أن قرار القمة العربية بمقاطعة مصر
وطردها من كل مجالات القيادة
العربية قد اتخذ في بغداد... أي أن
وجهت بغداد بواقع الحرب بينها
وبين إيران... وهو واقع يدفعها إلى
الحاجة إلى كل دول العالم العربي بما
فيها مصر التي تمثل ثلث قوة هذا
العالم... وكما كانت بغداد هي

عاصمة مقاطعة مصر فقد أصبحت
عاصمة عودة الاعتراف بالعامل مع
مصر... ورغم اتفاقية كامب دافيد فإن
مصر أصبحت تكتف بجانب العراق
بينما إسرائيل تكتف بجانب إيران...
وكان مصر وإسرائيل يتبادلان القتال
في حالة حرب... وذلك لاختلافهما في
تفسير نصوص الاتفاقية... بحيث
أصبحت لا تكتفي لفرض عليها موقفا
واحدا... وهو ما يمكن أن يحدث في
لبنان أيضا... أي تكتف مصر في جانب
وتقف إسرائيل في الجانب الآخر
ويتحاربان تكتليا عن طريق تجمعات
شعبية محلية كما يتحاربان
سياسيا... مع استمرار اتفاقية كامب
دافيد بينهما... وأن كان هذا ان يحدث
لاصراع سوريا على رفض تحميل مصر
أي مسؤولية عن لبنان... لم أصبحت
أي قوة عربية مستقلة تتدخل في لبنان
تواجه حربا مع سوريا لا مع
إسرائيل... وليس عراقا لم يقدم على
التدخل مع مصر في مواجهة إسرائيل
إلا بعد حرب خاضها مع سوريا في
لبنان... ولهذا كله... فإني مع بداية
إيراث الفكر العربي بالواقع تمنى أن
يستمر هذا الفكر الواقعي أن
يحقق كل الأهداف دون أن تخله
المظاهر الغريبة التي يفرضها ضعف
تفكيره على الفعل للأحداث...
وقال الشاب وهو هلث مع أفكاره:

«الواقع هو أن كل الدول العربية
أصبحت تطلب بسلام... وإسرائيل
تفعلها تطلب بسلام... ولا أدري أي
طريق يمكن أن يؤدي إلى السلام غير
الطريق الذي أدى إلى اتفاقية كامب
دافيد».

وقال العجوز وهو لا يزال ينفث
دخان الشيشة:
«إن الشعور الذي أصبح يجمع
الدول العربية كلها هو شعور...
الارض من أجل السلام... وهو شعور
لا يشمل الأرض التي تحتلها إسرائيل
عسكريا فحسب... بل يشمل كل
الأرض العربية بحيث تعيش كارض
مستقلة سلمتها دون احتمال
اعتداء إسرائيل عليها... وهو نفس
الشعار الذي دفع إلى عقد اتفاقية
كامب دافيد... فقد كانت كل دوافع
مصر محصورة في استعادة الأرض
المحتلة... وقد رفضت بأكبر من
الشرط حتى تستعيدتها... ولكن
الدول العربية تريد استعادة الأرض
بلا شروط... كما أن إسرائيل إذا كانت
قد انسحبت من كل أرض سيناء فهي
في حين لم تعد أي عتلة يهودية
أخرى إلى أي بلد عربي آخر من البلاد
التي كانت تحتلها منذ بدأت إيمانها
بسلام... لذلك اتفاقية كامب دافيد
لا تكتفي لتحقيق السلام في كل العالم
العربي... بل إن إسرائيل لا تتقيد بها
حتى في الانسحاب من كل أرض
سيناء... ولا تزال تحتل طابا...
وقال الشاب بسرعة كأنه تكثر:

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية
حدود الدولة التي تريد أن تستقر
عليها إذا تحقق السلام».

«إن الملك الحسن ملك المغرب أعلن
عن مبادرة جديدة نحو السلمي إلى
السلام... وهو أن يختار أحد القادة
العرب ليصل بسلام... لا ليبدأ
مها المفاوضات... لا ليحاول الوصول
إليها... إنما فقط ليعال
سؤالا واحدا وهو... ماذا تريد
إسرائيل... ولعل الملك الحسن على
حق في مبرته... فإن كل العرب بما
فيهم مصر يجهلون نحو اليوم ما
تريده إسرائيل... وإسرائيل تعتمد ألا
تعلن عما تريده حتى أنها ترفض أن
ترسم على خريطة جغرافية رسمية

أشوفك بكرة

اسقى العصفير الذي تزقزق
وارسم زينه دايروايسر
خليني اعيط وأنا فرحان
واغنى تشييدك والله زمان ...

اقراني ياعمى في دواوينك
اقراني في قصرك وفي طينك
وسنابل قسج بتش بهلك
اقراني دموعك واهلكك
والدنيا تغنى برمهاك
اقراني ياعمى على مهلك
اقراني بقسوه وحنيه
رباعيه تصدق رباعيه
الدمع مرغرج في عينيه
دموعك بلس جلابيه
تسلك عيوك وعافيه
وتعالي اضمك بالاحفان
واغنى تشييدك والله زمان ...

امين حداد

البحر الليكله ماهوش ازق
البحر رمادي في الجرنال
راح نضحك قبل ملتف برق
اشوفك بكسر يافنان
راح اشوفك يافنان بكسر
نقش اسامينا للذكرى
ع الشجر الطالع في الصحرا
واغنى تشييدك والله زمان ...

على راس بسستان الاشتراكية
الورد يفض ويفتح
وفي عيد النسيب المصرية
راح ايجلك بلحبيبي هديه
وتجيبلي هدية لما انجح
اغنية بترقص ع المسرح
واغنى تشييدك والله زمان ...

ارسمي عروسه بفضيل
العين سودا والعود فاير
ارسمها بتمشى وتنطق
بلها الشمر في الشفق

حتى تعود للأثاث المصري اسواقه العالمية

نقص الخامات ومشاكل الضرائب والجمارك وراء انخفاض الصادرات

التصميم المصري يتمتع بسمة طيبة .. ولكن ؟

المطالبة باصدار تشريع ضريبي موحد

وخفض الضرائب عند التصدير

الماتى في المنتجات والخامات وتوفير
الزبد والكماليات والدراسات التي
تأمين المصيرين في معرفة وتعلم هذه
الاسواق ..
• إنشاء شركة متخصصة لاستيراد
الخامات وتصدير المنتجات وإعادة
تصدير الجملة العاملة للتسويق
الصناعي بمساعدة غرفة الإتحاد
والإتحاد التعاوني الاتحادي ..
• إنشاء مجلس أعلى لقطاع إنتاج الأثاث
تتفرع منه شعبة لتصدير وتصنيع
وتشكيل وفرد من الاتحاد التعاوني
وتجارة مصممي الفنون التطبيقية واتحاد
المصيرين لزيارة الدول المستوردة
للمنتجات الخشبية والأثاث ودراسة
إمكانية فتح اسواق بها بالتسويق مع
المنظمات الخشبية ..
• ضرورة حل مشاكل القطاع الاتحادي
مع قطبي الجمارك والضرائب وإعادة
التنظيم في القرارات والشركات والتجارات
الدخيلة والخارجية التي تصدرها
مصلحة الجمارك ولا تفرغ على جهود
التعاملين مع وضع نظم ميسرة
لإجراءات استيراد الخامات وتصدير
المنتجات وانهاء التعقيدات التي يتسبب بها
نظام الدوايك عند استيراد المصدر
لحقوه والاسترشاد بما هو متبع في
الدول المصدرة للأثاث مثل تركيا
واسبانيا وإيطاليا وفرنسا ..
كما تزداد دراسات اللجنة
التخصصية على ضرورة إصدار
تشريع ضريبي يحقق العدالة ويوجد
الإشغالات والمعاملات بين كافة
القطاعات الاتحادية وتجميع كافة
الضرائب في ضريبة واحدة شاملة
يحدد سعرها طبقا لطبيعة النشاط
وقيمة الممول ونسبة التكاليف
الضريبية بوضوح للممولين والقوائم
مأمورية الضرائب برفع كافة الإشغالات
القانونية للجوانب الضريبية
للممولين ..
• ضرورة الاهتمام بالتعليم الصناعي
والترتيب وإعادة جيل من المصممين
والفنيين في التخصصات الصناعية
الغراء تعلن لعملائها الكرام على
قربها جدا في الأسواق المحلية
والخارجية بالإضافة إلى حصر العاملين
في هذا القطاع بطريقة علمية لوضع
برنامج متكامل للتدريب الحرز عمل
مساهمة دورية بين المصممين لرفع
الدور التي للتحسين المصري وإيجاد طرز
مصرية حديثة تتواءم مع ضرورة الزام
جميع المشاريع بوضع بطاقة على
المنتجات توضح الخامات المستخدمة
وتوفر التشخيص والسعر واسم المنتج
لحماية المستهلكين كما هو متبع في الدول
التقدمة ..

المشروعات الزراعية بمصر

تمولها المنظمة التعاونية الأمريكية

قوت المنظمة التعاونية الأمريكية
تقديم قروض ميسرة وبمعدلات مادية
لتطوير المشروعات الزراعية للمجمعات
التعاونية الزراعية بمصر في مجال
الزراعة والآلات الري والصوب الزراعية
وتأسيس بنك التعاون ..

بطاقة تموينية جماعية
للطلبة الأجانب المقيمين معا

قد الدكتور تاجي شتة وزير التعليم
السماح للطلبة الأجانب المقيمين معا
استخراج بطاقة تموينية جماعية في
دائرة مكتب التكوين التي يقيمون بها ..
وتكون البطاقة باسم أدم وتكون
سارية المفعول لمدة عام دراسي واحد
ويشترط تجديد .. ويكتفى استخراج
البطاقة بتقديم خطاب رسمي ممتد من
جهة الدراسة ومن السفارة التي يتبعها
الطلبة ..

بدء المحادثات التجارية
بين مصر ومصر أس

بدأت بين المحادثات التجارية بين
مصر ومصر أس ..
وإدراج أعمال بيرو الذي يوزع القاهرة
حاليا ويمتد رجال الأعمال المصريين
شارك في المحادثات السيد عز
غسان رئيس اتحاد الغرف التجارية
المصرية والمهندس عادل جزايرين

التسويق الخارجي واستعادة الاسواق
التي فقدت كالاتحاد السوفيتي وبعض
الدول العربية وفتح اسواق جديدة أمام
الاتحاد المصري الذي يتميز بدرجة عالية
من الجودة والخبرة .. ويؤكد سيد زكي
أنه من المتوقع أن يحقق المؤتمر نتائج
إيجابية وفعالة في حل مشاكل القطاع
الاتحادي والحد من تطوير اساليب الاداء
وأعادة تصحيح المنتجات المصرية بما
يتناسب مع التطور العالمي الهائل في
الخامات واستخداماتها وما أصبح من
تغير في ذوق المستهلك المحلي والأجنبي ..

ويقول محمد خليل حافظ نائب رئيس
الاتحاد التعاوني الاتحادي أن المؤتمر
يركز على الجوانب التطبيقية والمشاكل
العملية التي تعترض تصدير قطاع
إنتاج الصناعات الخشبية والأثاث والتي
تتضمن سمة طيبة في مختلف الاسواق
العالمية والتي انخفضت صادراتها لعدة
أسباب منها : انعدام الحوافز
التصديرية ومشاكل استيراد الخامات
التي ليس لها مثل محل جيد وتخليها
السياسات الجمركية وعدم ثباتها
ومعاقلة قطاع الضرائب في تقدير الربح
وعدم القدرة على الإنتاج والتصدير
والانخفاض للتسويق المحلي في المصلحة
الضريبية مما يضعف من قدرة المنتج
المحل على المنافسة بالسعر في السوق
العالمية .. كما يؤدي إلى أحمال المتجدين
عن الإنتاج والتصدير ..

وشرح المصمم الاستشاري سيد
عبدالمعطي قائم مصممي الفنون
التطبيقية وأمين عام المؤتمر بأن
مرحلة الأعداد تضمنت تشكيل ٨ لجان
فنية متخصصة اشتركت في اختيار
المصرية في كافة المجالات لدراسة جميع
عوامل الإنتاج والتسويق والتصدير
ومشاكل القطاع الاتحادي والحد من
والصناعات الصغيرة من كل من
القطاعات العام والخاص والاستثماري
والتعاوني وقد انتهت اللجان المتخصصة
من أعمالها وتنتج نتائجها لدراسة أمام
المؤتمر لمناقشتها ومن أهم ما تضمنت
الدراسات ما يلي :

تحقيق : حسين شهبون

وقد صرح سيد زكي رئيس الاتحاد
التعاوني الاتحادي أن المؤتمر
يعتبر خطوة فعالة نحو تطوير الصناعات
الخشبية والأثاث وحل مشاكل القطاع
الاتحادي والحد من تطوير اساليب الاداء
وأعادة تصحيح المنتجات المصرية بما
يتناسب مع التطور العالمي الهائل في
الخامات واستخداماتها وما أصبح من
تغير في ذوق المستهلك المحلي والأجنبي ..

المشروعات الزراعية بمصر

تمولها المنظمة التعاونية الأمريكية

قوت المنظمة التعاونية الأمريكية
تقديم قروض ميسرة وبمعدلات مادية
لتطوير المشروعات الزراعية للمجمعات
التعاونية الزراعية بمصر في مجال
الزراعة والآلات الري والصوب الزراعية
وتأسيس بنك التعاون ..

بطاقة تموينية جماعية
للطلبة الأجانب المقيمين معا

قد الدكتور تاجي شتة وزير التعليم
السماح للطلبة الأجانب المقيمين معا
استخراج بطاقة تموينية جماعية في
دائرة مكتب التكوين التي يقيمون بها ..
وتكون البطاقة باسم أدم وتكون
سارية المفعول لمدة عام دراسي واحد
ويشترط تجديد .. ويكتفى استخراج
البطاقة بتقديم خطاب رسمي ممتد من
جهة الدراسة ومن السفارة التي يتبعها
الطلبة ..

بدء المحادثات التجارية
بين مصر ومصر أس

بدأت بين المحادثات التجارية بين
مصر ومصر أس ..
وإدراج أعمال بيرو الذي يوزع القاهرة
حاليا ويمتد رجال الأعمال المصريين
شارك في المحادثات السيد عز
غسان رئيس اتحاد الغرف التجارية
المصرية والمهندس عادل جزايرين

المعتمد يوسف والى نائب رئيس

الوزراء صباح غدا .. الجمعة
المؤتمر القومي لتطوير
الصناعات الخشبية والأثاث
التي ينظمه الاتحاد التعاوني
الاتحادي المركزي وحفظ
ديمياط وثقافة مصممي الفنون
التطبيقية ومؤسسة فريدريش
إيرت الألمانية كأول تطبيق عمل
ليروتوفول التعاون بين
المؤسسة والتعاونيات المصرية
ويستمر المؤتمر مدة ثلاثة أيام ..

محافظة دمياط وسيد زكي رئيس الاتحاد

التعاوني والمصمم الاستشاري سيد

عبدالمعطي قائم مصممي الفنون
التطبيقية ويخبره حسن أبو بشا وزير
الحكم المحلي وسيد الله الشربيني
رئيس جهاز التخطيط وعضو مجلس
الجماعة والخرائب والتأمينات
الاجتماعية ووكيل أول وزارة التعليم
الفني وخبراء الصناعات الخشبية
والأثاث بالجامعات وثقبات المهندسين
ومصممو الفنون التطبيقية واتحاد
الصناعات ورفقة صناعة الأخشاب
والعاملين بقطاع التعاوني العام
والخاص والاستثماري ..

محافظة دمياط وسيد زكي رئيس الاتحاد

التعاوني والمصمم الاستشاري سيد
عبدالمعطي قائم مصممي الفنون
التطبيقية وأمين عام المؤتمر بأن
مرحلة الأعداد تضمنت تشكيل ٨ لجان
فنية متخصصة اشتركت في اختيار
المصرية في كافة المجالات لدراسة جميع
عوامل الإنتاج والتسويق والتصدير
ومشاكل القطاع الاتحادي والحد من
والصناعات الصغيرة من كل من
القطاعات العام والخاص والاستثماري
والتعاوني وقد انتهت اللجان المتخصصة
من أعمالها وتنتج نتائجها لدراسة أمام
المؤتمر لمناقشتها ومن أهم ما تضمنت
الدراسات ما يلي :

بدء المحادثات التجارية
بين مصر ومصر أس

بدأت بين المحادثات التجارية بين
مصر ومصر أس ..
وإدراج أعمال بيرو الذي يوزع القاهرة
حاليا ويمتد رجال الأعمال المصريين
شارك في المحادثات السيد عز
غسان رئيس اتحاد الغرف التجارية
المصرية والمهندس عادل جزايرين

أشوفك بكرة

اسقى العصفير الذي تزقزق
وارسم زينه دايروايسر
خليني اعيط وأنا فرحان
واغنى تشييدك والله زمان ...

اقراني ياعمى في دواوينك
اقراني في قصرك وفي طينك
وسنابل قسج بتش بهلك
اقراني دموعك واهلكك
والدنيا تغنى برمهاك
اقراني ياعمى على مهلك
اقراني بقسوه وحنيه
رباعيه تصدق رباعيه
الدمع مرغرج في عينيه
دموعك بلس جلابيه
تسلك عيوك وعافيه
وتعالي اضمك بالاحفان
واغنى تشييدك والله زمان ...

ارسمي عروسه بفضيل
العين سودا والعود فاير
ارسمها بتمشى وتنطق
بلها الشمر في الشفق

على راس بسستان الاشتراكية
الورد يفض ويفتح
وفي عيد النسيب المصرية
راح ايجلك بلحبيبي هديه
وتجيبلي هدية لما انجح
اغنية بترقص ع المسرح
واغنى تشييدك والله زمان ...

اقراني ياعمى في دواوينك
اقراني في قصرك وفي طينك
وسنابل قسج بتش بهلك
اقراني دموعك واهلكك
والدنيا تغنى برمهاك
اقراني ياعمى على مهلك
اقراني بقسوه وحنيه
رباعيه تصدق رباعيه
الدمع مرغرج في عينيه
دموعك بلس جلابيه
تسلك عيوك وعافيه
وتعالي اضمك بالاحفان
واغنى تشييدك والله زمان ...

ارسمي عروسه بفضيل
العين سودا والعود فاير
ارسمها بتمشى وتنطق
بلها الشمر في الشفق

على راس بسستان الاشتراكية
الورد يفض ويفتح
وفي عيد النسيب المصرية
راح ايجلك بلحبيبي هديه
وتجيبلي هدية لما انجح
اغنية بترقص ع المسرح
واغنى تشييدك والله زمان ...

اقراني ياعمى في دواوينك
اقراني في قصرك وفي طينك
وسنابل قسج بتش بهلك
اقراني دموعك واهلكك
والدنيا تغنى برمهاك
اقراني ياعمى على مهلك
اقراني بقسوه وحنيه
رباعيه تصدق رباعيه
الدمع مرغرج في عينيه
دموعك بلس جلابيه
تسلك عيوك وعافيه
وتعالي اضمك بالاحفان
واغنى تشييدك والله زمان ...

ارسمي عروسه بفضيل
العين سودا والعود فاير
ارسمها بتمشى وتنطق
بلها الشمر في الشفق

على راس بسستان الاشتراكية
الورد يفض ويفتح
وفي عيد النسيب المصرية
راح ايجلك بلحبيبي هديه
وتجيبلي هدية لما انجح
اغنية بترقص ع المسرح
واغنى تشييدك والله زمان ...

اقراني ياعمى في دواوينك
اقراني في قصرك وفي طينك
وسنابل قسج بتش بهلك
اقراني دموعك واهلكك
والدنيا تغنى برمهاك
اقراني ياعمى على مهلك
اقراني بقسوه وحنيه
رباعيه تصدق رباعيه
الدمع مرغرج في عينيه
دموعك بلس جلابيه
تسلك عيوك وعافيه
وتعالي اضمك بالاحفان
واغنى تشييدك والله زمان ...

ارسمي عروسه بفضيل
العين سودا والعود فاير
ارسمها بتمشى وتنطق
بلها الشمر في الشفق

على راس بسستان الاشتراكية
الورد يفض ويفتح
وفي عيد النسيب المصرية
راح ايجلك بلحبيبي هديه
وتجيبلي هدية لما انجح
اغنية بترقص ع المسرح
واغنى تشييدك والله زمان ...

اقراني ياعمى في دواوينك
اقراني في قصرك وفي طينك
وسنابل قسج بتش بهلك
اقراني دموعك واهلكك
والدنيا تغنى برمهاك
اقراني ياعمى على مهلك
اقراني بقسوه وحنيه
رباعيه تصدق رباعيه
الدمع مرغرج في عينيه
دموعك بلس جلابيه
تسلك عيوك وعافيه
وتعالي اضمك بالاحفان
واغنى تشييدك والله زمان ...

ارسمي عروسه بفضيل
العين سودا والعود فاير
ارسمها بتمشى وتنطق
بلها الشمر في الشفق

على راس بسستان الاشتراكية
الورد يفض ويفتح
وفي عيد النسيب المصرية
راح ايجلك بلحبيبي هديه
وتجيبلي هدية لما انجح
اغنية بترقص ع المسرح
واغنى تشييدك والله زمان ...

اقراني ياعمى في دواوينك
اقراني في قصرك وفي طينك
وسنابل قسج بتش بهلك
اقراني دموعك واهلكك
والدنيا تغنى برمهاك
اقراني ياعمى على مهلك
اقراني بقسوه وحنيه
رباعيه تصدق رباعيه
الدمع مرغرج في عينيه
دموعك بلس جلابيه
تسلك عيوك وعافيه
وتعالي اضمك بالاحفان
واغنى تشييدك والله زمان ...

ارسمي عروسه بفضيل
العين سودا والعود فاير
ارسمها بتمشى وتنطق
بلها الشمر في الشفق

على راس بسستان الاشتراكية
الورد يفض ويفتح
وفي عيد النسيب المصرية
راح ايجلك بلحبيبي هديه
وتجيبلي هدية لما انجح
اغنية بترقص ع المسرح
واغنى تشييدك والله زمان ...

اقراني ياعمى في دواوينك
اقراني في قصرك وفي طينك
وسنابل قسج بتش بهلك
اقراني دموعك واهلكك
والدنيا تغنى برمهاك
اقراني ياعمى على مهلك
اقراني بقسوه وحنيه
رباعيه تصدق رباعيه
الدمع مرغرج في عينيه
دموعك بلس جلابيه
تسلك عيوك وعافيه
وتعالي اضمك بالاحفان
واغنى تشييدك والله زمان ...

ارسمي عروسه بفضيل
العين سودا والعود فاير
ارسمها بتمشى وتنطق
بلها الشمر في الشفق

على راس بسستان الاشتراكية
الورد يفض ويفتح
وفي عيد النسيب المصرية
راح ايجلك بلحبيبي هديه
وتجيبلي هدية لما انجح
اغنية بترقص ع المسرح
واغنى تشييدك والله زمان ...

اقراني ياعمى في دواوينك
اقراني في قصرك وفي طينك
وسنابل قسج بتش بهلك
اقراني دموعك واهلكك
والدنيا تغنى برمهاك
اقراني ياعمى على مهلك
اقراني بقسوه وحنيه
رباعيه تصدق رباعيه
الدمع مرغرج في عينيه
دموعك بلس جلابيه
تسلك عيوك وعافيه
وتعالي اضمك بالاحفان
واغنى تشييدك والله زمان ...

ارسمي عروسه بفضيل
العين سودا والعود فاير
ارسمها بتمشى وتنطق
بلها الشمر في الشفق

على راس بسستان الاشتراكية
الورد يفض ويفتح
وفي عيد النسيب المصرية
راح ايجلك بلحبيبي هديه
وتجيبلي هدية لما انجح
اغنية بترقص ع المسرح
واغنى تشييدك والله زمان ...

اقراني ياعمى في دواوينك
اقراني في قصرك وفي طينك
وسنابل قسج بتش بهلك
اقراني دموعك واهلكك
والدنيا تغنى برمهاك
اقراني ياعمى على مهلك
اقراني بقسوه وحنيه
رباعيه تصدق رباعيه
الدمع مرغرج في عينيه
دموعك بلس جلابيه
تسلك عيوك وعافيه
وتعالي اضمك بالاحفان
واغنى تشييدك والله زمان ...

ارسمي عروسه بفضيل
العين سودا والعود فاير
ارسمها بتمشى وتنطق
بلها الشمر في الشفق

على راس بسستان الاشتراكية
الورد يفض ويفتح
وفي عيد النسيب المصرية
راح ايجلك بلحبيبي هديه
وتجيبلي هدية لما انجح
اغنية بترقص ع المسرح
واغنى تشييدك والله زمان ...

اقراني ياعمى في دواوينك
اقراني في قصرك وفي طينك
وسنابل قسج بتش بهلك
اقراني دموعك واهلكك
والدنيا تغنى برمهاك
اقراني ياعمى على مهلك
اقراني بقسوه وحنيه
رباعيه تصدق رباعيه
الدمع مرغرج في عينيه
دموعك بلس جلابيه
تسلك عيوك وعافيه
وتعالي اضمك بالاحفان
واغنى تشييدك والله زمان ...

ارسمي عروسه بفضيل
العين سودا والعود فاير
ارسمها بتمشى وتنطق
بلها الشمر في الشفق

على راس بسستان الاشتراكية
الورد يفض ويفتح
وفي عيد النسيب المصرية
راح ايجلك بلحبيبي هديه
وتجيبلي هدية لما انجح
اغنية بترقص ع المسرح
واغنى تشييدك والله زمان ...

اقراني ياعمى في دواوينك
اقراني في قصرك وفي طينك
وسنابل قسج بتش بهلك
اقراني دموعك واهلكك
والدنيا تغنى برمهاك
اقراني ياعمى على مهلك
اقراني بقسوه وحنيه
رباعيه تصدق رباعيه
الدمع مرغرج في عينيه
دموعك بلس جلابيه
تسلك عيوك وعافيه
وتعالي اضمك بالاحفان
واغنى تشييدك والله زمان ...

ارسمي عروسه بفضيل
العين سودا والعود فاير
ارسمها بتمشى وتنطق
بلها الشمر في الشفق

على راس بسستان الاشتراكية
الورد يفض ويفتح
وفي عيد النسيب المصرية
راح ايجلك بلحبيبي هديه
وتجيبلي هدية لما انجح
اغنية بترقص ع المسرح
واغنى تشييدك والله زمان ...

اقراني ياعمى في دواوينك
اقراني في قصرك وفي طينك
وسنابل قسج بتش بهلك
اقراني دموعك واهلكك
والدنيا تغنى برمهاك
اقراني ياعمى على مهلك
اقراني بقسوه وحنيه
رباعيه تصدق رباعيه
الدمع مرغرج في عينيه
دموعك بلس جلابيه
تسلك عيوك وعافيه
وتعالي اضمك بالاحفان
واغنى تشييدك والله زمان ...

ارسمي عروسه بفضيل
العين سودا والعود فاير
ارسمها بتمشى وتنطق
بلها الشمر في الشفق

نقص الخامات ومشاكل الضرائب والجمارك وراء انخفاض الصادرات

التصميم المصري يتمتع بسمة طيبة .. ولكن ؟

المطالبة باصدار تشريع ضريبي موحد

وخفض الضرائب عند التصدير

المشروعات الزراعية بمصر

تمولها المنظمة التعاونية الأمريكية

قوت المنظمة التعاونية الأمريكية

تقديم قروض ميسرة وبمعدلات مادية

لتطوير المشروعات الزراعية للمجمعات

التعاونية الزراعية بمصر في مجال

الزراعة والآلات الري والصوب الزراعية

وتأسيس بنك التعاون ..

بطاقة تموينية جماعية

للطلبة الأجانب المقيمين معا

قد الدكتور تاجي شتة وزير التعليم

السماح للطلبة الأجانب المقيمين معا

استخراج بطاقة تموينية جماعية في

دائرة مكتب التكوين التي يقيمون بها ..

وتكون البطاقة باسم أدم وتكون

سارية المفعول لمدة عام دراسي واحد

ويشترط تجديد .. ويكتفى استخراج

البطاقة بتقديم خطاب رسمي ممتد من

جهة الدراسة ومن السفارة التي يتبعها

الطلبة ..

بدء المحادثات التجارية

بين مصر ومصر أس

بدأت بين المحادثات التجارية بين

مصر ومصر أس ..

وإدراج أعمال بيرو الذي يوزع القاهرة

حاليا ويمتد رجال الأعمال المصريين

شارك في المحادثات السيد عز

غسان رئيس اتحاد الغرف التجارية

المصرية والمهندس عادل جزايرين

محافظة دمياط وسيد زكي رئيس الاتحاد

التعاوني والمصمم الاستشاري سيد

عبدالمعطي قائم مصممي الفنون

التطبيقية وأمين عام المؤتمر بأن

مرحلة الأعداد تضمنت تشكيل ٨ لجان

فنية متخصصة اشتركت في اختيار

المصرية في كافة المجالات لدراسة جميع

عوامل الإنتاج والتسويق والتصدير

ومشاكل القطاع الاتحادي والحد من

والصناعات الصغيرة من كل من

القطاعات العام والخاص والاستثماري

والتعاوني وقد انتهت اللجان المتخصصة

من أعمالها وتنتج نتائجها لدراسة أمام

المؤتمر لمناقشتها ومن أهم ما تضمنت

الدراسات ما يلي :

• ضرورة الاهتمام بالتعليم الصناعي

والترتيب وإعادة جيل من المصممين

والفنيين في التخصصات الصناعية

الغراء تعلن لعملائها الكرام على

قربها جدا في الأسواق المحلية

والخارجية بالإضافة إلى حصر العاملين

في هذا القطاع بطريقة علمية لوضع

برنامج متكامل للتدريب الحرز عمل

مساهمة دورية بين المصممين لرفع

الدور التي للتحسين المصري وإيجاد طرز

مصرية حديثة تتواءم مع ضرورة الزام

جميع المشاريع بوضع بطاقة على

المنتجات توضح الخامات المستخدمة

وتوفر التشخيص والسعر واسم المنتج

لحماية المستهلكين كما هو متبع في الدول

التقدمة ..

• ضرورة الاهتمام بالتعليم الصناعي

والترتيب وإعادة جيل من المصممين

والفنيين في التخصصات الصناعية

الغراء تعلن لعملائها الكرام على

قربها جدا في الأسواق المحلية

والخارجية بالإضافة إلى حصر العاملين

في هذا القطاع بطريقة علمية لوضع

برنامج متكامل للتدريب الحرز عمل

مساهمة دورية بين المصممين لرفع

الدور التي للتحسين المصري وإيجاد طرز

مصرية حديثة تتواءم مع ضرورة الزام

جميع المشاريع بوضع بطاقة على

المنتجات توضح الخامات المستخدمة

وتوفر التشخيص والسعر واسم المنتج

لحماية المستهلكين كما هو متبع في الدول

التقدمة ..

• ضرورة الاهتمام بالتعليم الصناعي

والترتيب وإعادة جيل من المصممين

والفنيين في التخصصات الصناعية

الغراء تعلن لعملائها الكرام على

قربها جدا في الأسواق المحلية

والخارجية بالإضافة إلى حصر العاملين

في هذا القطاع بطريقة علمية لوضع

برنامج متكامل للتدريب الحرز عمل

مساهمة دورية بين المصممين لرفع

الدور التي للتحسين المصري وإيجاد طرز

مصرية حديثة تتواءم مع ضرورة الزام

جميع المشاريع بوضع بطاقة على

المنتجات توضح الخامات المستخدمة

وتوفر التشخيص والسعر واسم المنتج

لحماية المستهلكين كما هو متبع في الدول

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

انسات مصر وايطاليا في بطولة العالم في الكرة الطائرة بروم

وصل الى روما امس المنتخب القومي للكرة الطائرة للاشتراك في بطولة العالم في المرة الاولى التي يشترك فيها منتخبنا القومي في بطولة العالم وقد اوفقت القرعة في مجموعتنا تضم كلا من : ايطاليا و بولندا و اليونان و بلغاريا وقد انسحبت هاتين من البطولة في وقت مبكر وسوف تلعب مصر اول مباراتها في الدور الاول مع ايطاليا غدا ويوم السبت ٢٣ من الشهر ويوم الاثنين ٥ مايو مع كرواتيا ويوم الاربعاء ٦ مايو مع بلغاريا وتضم المجموعة الثانية كلا من : استراليا والمكسيك واليابان والمجر وهولندا ونيجيريا وفنزويلا.

ويقتضي نظام البطولة ان تلعب الفرق الثلاث الاولى من كل مجموعة في دورى من دور واحد لترتيب المراكز الستة الاولى وتلعب الفرق الفائزة من المركز الثالث والرابع والخامس والسادس - من كل مجموعة على المراكز من السابع حتى الحادي عشر والفرق المرشحة للفرق الست الاولى هي : بولندا وايطاليا وبلغاريا والمكسيك وهولندا والمجر.

والمنشورات تؤكد ان المنتخب القومي المصري لن يكتفي بالاحتياط في هذه الفرق خاصة بعد مسيرته المتواصلة في البطولات الدولية فانه فاز على فرق اليونان القوية في بطولة العالم في روما.



لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

الزمالك يهزم الاسماعيلي ١/٢ بعد مباراة قوية ومثيرة .. وغريبة !

أضاع الاسماعيلي ضربتي جزاء .. وسجل الزمالك هدفا صحيحا لم يحتسب !



جمال عبد الحميد اسماعيل يوسف يلغى الحكم محمود عثمان بناء على راية تسلم من حقل الواجهة

التقى الزمالك امس ثلثين غليلين من الاسماعيلي على ملعبه ، في لقاءها المواجه للزمالك في بطولة العالم في روما ، في الوقت نفسه .. عليه بهدفيين مقابل هدف واحد في واحدة من أقوى المباريات واشدها إثارة و .. غريبة ، في الوقت نفسه .. وهذا اربعه ركلات جزاء في ١٩ دقيقة قفزت به الى المركز الرابع ولا يزال متفانيا له مباراته في بطولة العالم في روما ، في الوقت نفسه .. الروح القتالية التي كان عليها امس سوف تشتمل من جديد المنافسة على قمة الدوري التي انشغل بها الاهل وفاقا طويلا .. بينما اهتز لمل الاسماعيلي في المنافسة على البطولة ، واستقر في المركز السادس ، وله ايضا مباراتان موعجتان .. شهدت المباراة سيطرة ميدانية للاسماعيلي في معظم ثلثاتها ، لكنها كانت سيطرة عقيمة حيث تبارى مهاجموه في اهدار الفرص السهلة .. وليس اسهل بالعب .. ككرة تديف .. من ضربات الجزاء .. التي اهدر حازم اثنتي منها في الشوط الثاني .. فضاء من فريقه الفوز ثم التعادل !!

بينما لعب الزمالك دفاعا متقنا في الوقت ، خاصة بعد ان احزنه اول الشوط في الشوط الاول الذي انتهى ١ - ٠ ، صفر للاسماعيلي .. واعتمد على الهجمات المرتدة التي كان يخلقها في المباراة ، بل كان نجم فريقه والمباراة ليس فقط كمال تقييف للضغط على دفاعه ولكن ايضا بما شكله من خطرة حفرية على مرعى الاسماعيلي .. ويبدو ان ازمة التحكم لم تتم فصولها بعد .. فقد القى هدف صحيح للاسماعيلي في الشوط الثاني سجله نصر من كراته اسلح سلاح رية تلمس ما يستحيل معه قناتنا ان تسفر عن تسال !!

في الدقيقة ١٧ من هجمة مرتدة للاسماعيلي سدد طارق يحيى كرة تحولت من القدم ميدانية للاسماعيلي الى الكون ، الذي لعبه طارق نحوونجا على نقطة الجزاء ليقبله محمد حليم بضربة رأس جميلة تسكن الزاوية اليسرى العليا لمرمى الحصى .. يواصل الاسماعيلي محبته به الهدف ويضرب المرمى في نصف ملعب الزمالك ، ويكرر لايوب الاسماعيلي السقوط داخل منطقة جزاء الاسماعيلي طبا لضرية جزاء مع ان الاهداء لم يستقر اثناء الهجمة ويكرر على التديف ، الشكر !!

ويواصل هجوما الاسماعيلي المتواصل .. يلقي طارق يحيى هجمة هجمات مضادة عريضة ينفذها طارق يحيى بركات عريضة غلة في الخلف .. وسواء كانت أرضية او عليا فهي في متناول اليد .. في الدقيقة ٢٠ يهدر حازم فرصة هدف مؤكد من كرة عريضة لعبها عبد الحليم ليقبلها حازم في حقل لاري ويسددها ضربة في يد الحارس عبد الحليم .. ولان اربع ساعة يكف الاسماعيلي هجمة لكن دفاع الزمالك الذي اعد تكتيك صلبه يقفد بعض الهجمات ويكتفل مهاجمو الاسماعيلي بالساد البشري الآخر باصراره على الاضطرار من عتق الزجاجة وامال استقلال اللاعبين .. في الدقيقة ٢١ من الشوط الثاني تتعاقد حصة هجوم الاسماعيلي وتوالى الضربات السهلة الموهبة .. وقبل نهاية الشوط به دقائق يسجل نصر هذا صحيحا للاسماعيلي

في الدقيقة ٢٢ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

التقى الزمالك امس ثلثين غليلين من الاسماعيلي على ملعبه ، في لقاءها المواجه للزمالك في بطولة العالم في روما ، في الوقت نفسه .. عليه بهدفيين مقابل هدف واحد في واحدة من أقوى المباريات واشدها إثارة و .. غريبة ، في الوقت نفسه .. وهذا اربعه ركلات جزاء في ١٩ دقيقة قفزت به الى المركز الرابع ولا يزال متفانيا له مباراته في بطولة العالم في روما ، في الوقت نفسه .. الروح القتالية التي كان عليها امس سوف تشتمل من جديد المنافسة على قمة الدوري التي انشغل بها الاهل وفاقا طويلا .. بينما اهتز لمل الاسماعيلي في المنافسة على البطولة ، واستقر في المركز السادس ، وله ايضا مباراتان موعجتان .. شهدت المباراة سيطرة ميدانية للاسماعيلي في معظم ثلثاتها ، لكنها كانت سيطرة عقيمة حيث تبارى مهاجموه في اهدار الفرص السهلة .. وليس اسهل بالعب .. ككرة تديف .. من ضربات الجزاء .. التي اهدر حازم اثنتي منها في الشوط الثاني .. فضاء من فريقه الفوز ثم التعادل !!

بينما لعب الزمالك دفاعا متقنا في الوقت ، خاصة بعد ان احزنه اول الشوط في الشوط الاول الذي انتهى ١ - ٠ ، صفر للاسماعيلي .. واعتمد على الهجمات المرتدة التي كان يخلقها في المباراة ، بل كان نجم فريقه والمباراة ليس فقط كمال تقييف للضغط على دفاعه ولكن ايضا بما شكله من خطرة حفرية على مرعى الاسماعيلي .. ويبدو ان ازمة التحكم لم تتم فصولها بعد .. فقد القى هدف صحيح للاسماعيلي في الشوط الثاني سجله نصر من كراته اسلح سلاح رية تلمس ما يستحيل معه قناتنا ان تسفر عن تسال !!

في الدقيقة ١٧ من هجمة مرتدة للاسماعيلي سدد طارق يحيى كرة تحولت من القدم ميدانية للاسماعيلي الى الكون ، الذي لعبه طارق نحوونجا على نقطة الجزاء ليقبله محمد حليم بضربة رأس جميلة تسكن الزاوية اليسرى العليا لمرمى الحصى .. يواصل الاسماعيلي محبته به الهدف ويضرب المرمى في نصف ملعب الزمالك ، ويكرر لايوب الاسماعيلي السقوط داخل منطقة جزاء الاسماعيلي طبا لضرية جزاء مع ان الاهداء لم يستقر اثناء الهجمة ويكرر على التديف ، الشكر !!

ويواصل هجوما الاسماعيلي المتواصل .. يلقي طارق يحيى هجمة هجمات مضادة عريضة ينفذها طارق يحيى بركات عريضة غلة في الخلف .. وسواء كانت أرضية او عليا فهي في متناول اليد .. في الدقيقة ٢٠ يهدر حازم فرصة هدف مؤكد من كرة عريضة لعبها عبد الحليم ليقبلها حازم في حقل لاري ويسددها ضربة في يد الحارس عبد الحليم .. ولان اربع ساعة يكف الاسماعيلي هجمة لكن دفاع الزمالك الذي اعد تكتيك صلبه يقفد بعض الهجمات ويكتفل مهاجمو الاسماعيلي بالساد البشري الآخر باصراره على الاضطرار من عتق الزجاجة وامال استقلال اللاعبين .. في الدقيقة ٢١ من الشوط الثاني تتعاقد حصة هجوم الاسماعيلي وتوالى الضربات السهلة الموهبة .. وقبل نهاية الشوط به دقائق يسجل نصر هذا صحيحا للاسماعيلي

في الدقيقة ٢٢ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

في الدقيقة ٢٤ من هجمة مرتدة من حافة الرمي في الجانب الأيمن يلقها حازم في حقل لاري ويحوله الى داخل منطقة الجزاء اليمنى في هجمة مرتدة

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

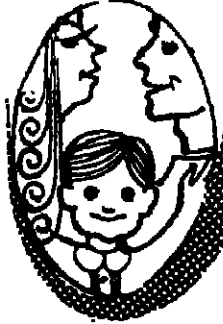
لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

لاري هولمز يوجه مجموعة لكمان لسبينكس المحاصر

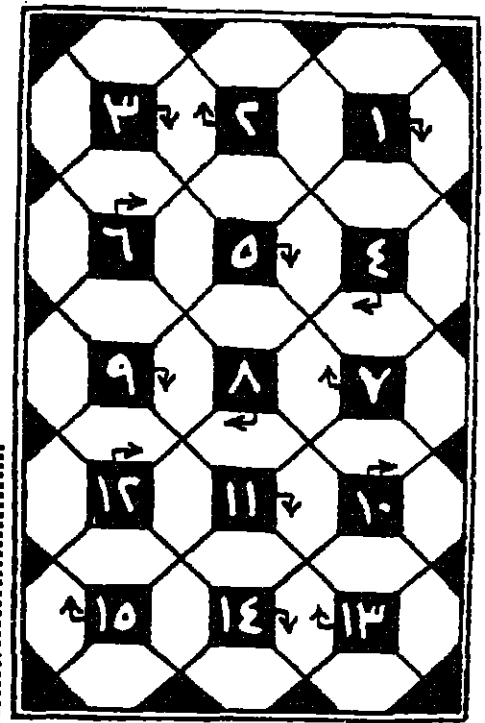
لك ولأسرتك



الكلمات الصعبة

توزع حروف الكلمة الطويلة للشعر وعندها أربعة في المضاعفات المرسومة حول مربع ذات الرقم ابتداء من المثلث الذي يوجد به السهم المثلثي وفي اتجاهه الكلمات:

- ١ - زعيم مصري
- ٢ - رسالة
- ٣ - عكس ظهور
- ٤ - تجمع في السماء
- ٥ - أغنية لعبد الحليم حافظ
- ٦ - مدينة بالبحر الأحمر
- ٧ - من ينظر في أحوال العالم
- ٨ - عيوب
- ٩ - طريق يجرى فيه الماء
- ١٠ - كل مرتفع يرتفعه الخطيب
- ١١ - مطر ضعيف

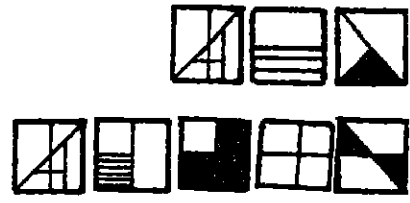


١٢ - كلام قلت الفظه وكثيرت مغلتيه
١٣ - همزة
١٤ - خمر من عصير العنب
١٥ - قبيح

المربع الجيب

تتكون كل كلمة من خمسة حروف
توزع الحروف وايضا راسيا في ذات الوقت
الكلمات:

- ١ - الباصرة
- ٢ - عاصمة نيجيريا
- ٣ - يرتد (معكوسة)
- ٤ - بولينا
- ٥ - عدم تفكر



من هي ؟

روائية انجليزية اتسمت برواياتها بطابع ادب القرن الثامن عشر الذي عاشت فيه، فقلبت على اعمالها الواقعية والبعد عن الرومانسية.

استبدلت بحروف اسمها الاشكال الموضحة، وبكسر تكرار الحرف في الاسم يتكرر الشكل الممثل له.

هل يمكن ان تعرفوها ؟

الكلمات المتقاطعة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١ ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١ ١١٤٢ ١١٤٣ ١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦ ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١ ١١٥٢ ١١٥٣ ١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦ ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١ ١١٦٢ ١١٦٣ ١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦ ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١ ١١٧٢ ١١٧٣ ١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦ ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١ ١١٩٢ ١١٩٣ ١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦ ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١ ١٢٠٢ ١٢٠٣ ١٢٠٤ ١٢٠٥ ١٢٠٦ ١٢٠٧ ١٢٠٨ ١٢٠٩ ١٢١٠ ١٢١١ ١٢١٢ ١٢١٣ ١٢١٤ ١٢١٥ ١٢١٦ ١٢١٧ ١٢١٨ ١٢١٩ ١٢٢٠ ١٢٢١ ١٢٢٢ ١٢٢٣ ١٢٢٤ ١٢٢٥ ١٢٢٦ ١٢٢٧ ١٢٢٨ ١٢٢٩ ١٢٣٠ ١٢٣١ ١٢٣٢ ١٢٣٣ ١٢٣٤ ١٢٣٥ ١٢٣٦ ١٢٣٧ ١٢٣٨ ١٢٣٩ ١٢٤٠ ١٢٤١ ١٢٤٢ ١٢٤٣ ١٢٤٤ ١٢٤٥ ١٢٤٦ ١٢٤٧ ١٢٤٨ ١٢٤٩ ١٢٥٠ ١٢٥١ ١٢٥٢ ١٢٥٣ ١٢٥٤ ١٢٥٥ ١٢٥٦ ١٢٥٧ ١٢٥٨ ١٢٥٩ ١٢٦٠ ١٢٦١ ١٢٦٢ ١٢٦٣ ١٢٦٤ ١٢٦٥ ١٢٦٦ ١٢٦٧ ١٢٦٨ ١٢٦٩ ١٢٧٠ ١٢٧١ ١٢٧٢ ١٢٧٣ ١٢٧٤ ١٢٧٥ ١٢٧٦ ١٢٧٧ ١٢٧٨ ١٢٧٩ ١٢٨٠ ١٢٨١ ١٢٨٢ ١٢٨٣ ١٢٨٤ ١٢٨٥ ١٢٨٦ ١٢٨٧ ١٢٨٨ ١٢٨٩ ١٢٩٠ ١٢٩١ ١٢٩٢ ١٢٩٣ ١٢٩٤ ١٢٩٥ ١٢٩٦ ١٢٩٧ ١٢٩٨ ١٢٩٩ ١٣٠٠ ١٣٠١ ١٣٠٢ ١٣٠٣ ١٣٠٤ ١٣٠٥ ١٣٠٦ ١٣٠٧ ١٣٠٨ ١٣٠٩ ١٣١٠ ١٣١١ ١٣١٢ ١٣١٣ ١٣١٤ ١٣١٥ ١٣١٦ ١٣١٧ ١٣١٨ ١٣١٩ ١٣٢٠ ١٣٢١ ١٣٢٢ ١٣٢٣ ١٣٢٤ ١٣٢٥ ١٣٢٦ ١٣٢٧ ١٣٢٨ ١٣٢٩ ١٣٣٠ ١٣٣١ ١٣٣٢ ١٣٣٣ ١٣٣٤ ١٣٣٥ ١٣٣٦ ١٣٣٧ ١٣٣٨ ١٣٣٩ ١٣٤٠ ١٣٤١ ١٣٤٢ ١٣٤٣ ١٣٤٤ ١٣٤٥ ١٣٤٦ ١٣٤٧ ١٣٤٨ ١٣٤٩ ١٣٥٠ ١٣٥١ ١٣٥٢ ١٣٥٣ ١٣٥٤ ١٣٥٥ ١٣٥٦ ١٣٥٧ ١٣٥٨ ١٣٥٩ ١٣٦٠ ١٣٦١ ١٣٦٢ ١٣٦٣ ١٣٦٤ ١٣٦٥ ١٣٦٦ ١٣٦٧ ١٣٦٨ ١٣٦٩ ١٣٧٠ ١٣٧١ ١٣٧٢ ١٣٧٣ ١٣٧٤ ١٣٧٥ ١٣٧٦ ١٣٧٧ ١٣٧٨ ١٣٧٩ ١٣٨٠ ١٣٨١ ١٣٨٢ ١٣٨٣ ١٣٨٤ ١٣٨٥ ١٣٨٦ ١٣٨٧ ١٣٨٨ ١٣٨٩ ١٣٩٠ ١٣٩١ ١٣٩٢ ١٣٩٣ ١٣٩٤ ١٣٩٥ ١٣٩٦ ١٣٩٧ ١٣٩٨ ١٣٩٩ ١٤٠٠ ١٤٠١ ١٤٠٢ ١٤٠٣ ١٤٠٤ ١٤٠٥ ١٤٠٦ ١٤٠٧ ١٤٠٨ ١٤٠٩ ١٤١٠ ١٤١١ ١٤١٢ ١٤١٣ ١٤١٤ ١٤١٥ ١٤١٦ ١٤١٧ ١٤١٨ ١٤١٩ ١٤٢٠ ١٤٢١ ١٤٢٢ ١٤٢٣ ١٤٢٤ ١٤٢٥ ١٤٢٦ ١٤٢٧ ١٤٢٨ ١٤٢٩ ١٤٣٠ ١٤٣١ ١٤٣٢ ١٤٣٣ ١٤٣٤ ١٤٣٥ ١٤٣٦ ١٤٣٧ ١٤٣٨ ١٤٣٩ ١٤٤٠ ١٤٤١ ١٤٤٢ ١٤٤٣ ١٤٤٤ ١٤٤٥ ١٤٤٦ ١٤٤٧ ١٤٤٨ ١٤٤٩ ١٤٥٠ ١٤٥١ ١٤٥٢ ١٤٥٣ ١٤٥٤ ١٤٥٥ ١٤٥٦ ١٤٥٧ ١٤٥٨ ١٤٥٩ ١٤٦٠ ١٤٦١ ١٤٦٢ ١٤٦٣ ١٤٦٤ ١٤٦٥ ١٤٦٦ ١٤٦٧ ١٤٦٨ ١٤٦٩ ١٤٧٠ ١٤٧١ ١٤٧٢ ١٤٧٣ ١٤٧٤ ١٤٧٥ ١٤٧٦ ١٤٧٧ ١٤٧٨ ١٤٧٩ ١٤٨٠ ١٤٨١ ١٤٨٢ ١٤٨٣ ١٤٨٤ ١٤٨٥ ١٤٨٦ ١٤٨٧ ١٤٨٨ ١٤٨٩ ١٤٩٠ ١٤٩١ ١٤٩٢ ١٤٩٣ ١٤٩٤ ١٤٩٥ ١٤٩٦ ١٤٩٧ ١٤٩٨ ١٤٩٩ ١٥٠٠ ١٥٠١ ١٥٠٢ ١٥٠٣ ١٥٠٤ ١٥٠٥ ١٥

يوميات

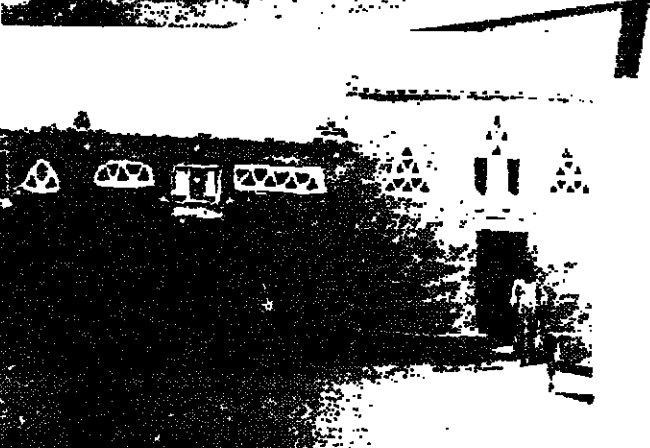
كل سنة ونحن جميعا طوبون... ذلك اننا كنا عمل...

وما فعلته الثورة للعمل ليس فلف... الحد الأدنى للأجور وضمانات العلاج...

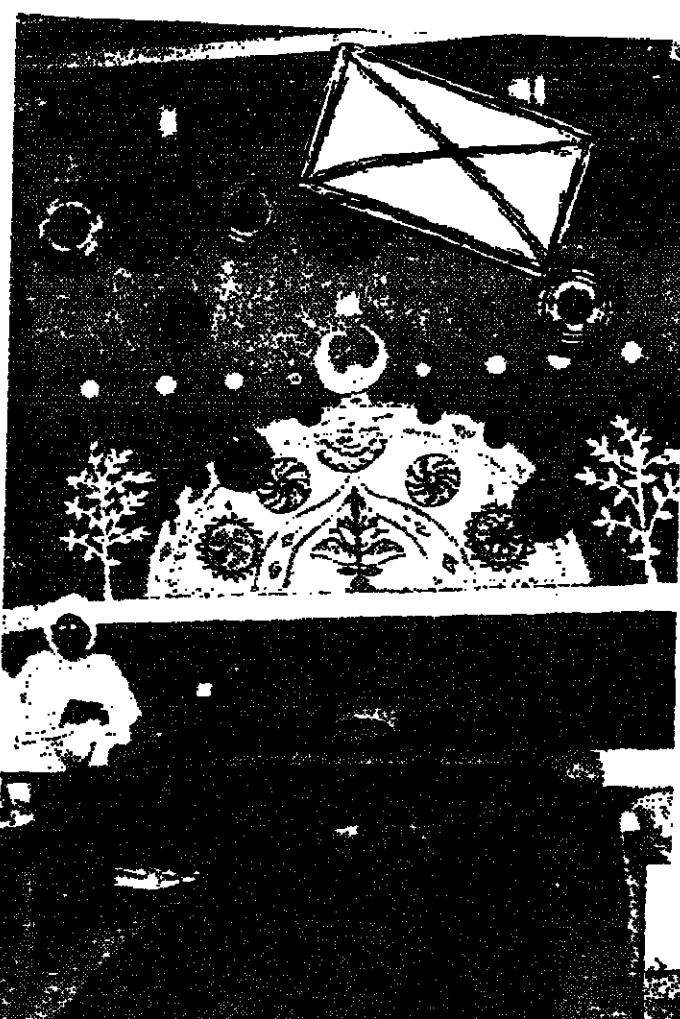
ولست ارى لماذا إذا زاد الطلب... على الأطباء فزادت أجورهم لا ينضب...

أحمد بهاء الدين

يكتبون تاريخهم على جدران بيوتهم!



نوبة حول الحق المصري في طابا... يشترك فيها د. وحيد رافت ود...



على الربوة العالية التي تطل على مدينة أسوان... نموذجاً قديماً للمنتزل النوبي القديم...

من غير عوائد... من مشكل الأطباء الشبان المكلفين... يفتقر...

مركز ثقافي في أسوان يحمل اسم العقاد ويضم مكتبته



أسوان - موفق أبو النيل... أخيراً قرر د. قمر الدين عثمان...

كراسي مفحرة للمعوقين بمحطة القطار بأسسوط

لخدمة المصلين والمعوقين وكبار السن...

محبي اسماعيل يعود للعمل بعد حادثه المخامر

بعد ٣ شهور قضاهما ملازماً للمراش...

سكرتير الاتحاد التعاوني مستشاراً لجريدة سويسرية

اختير محمد إدريس سكرتير عام الاتحاد التعاوني...

الصين تصدر حدثاتها لدول العالم

تقوم الصين حالياً بتصدير حدثاتها إلى عدد كبير من الدول...

القضاء الإداري: يؤيد منع دخول المطربة ميادة الحناوي إلى مصر

أيدت محكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة قرار وزارة الداخلية...

صقل الأزهر في لقاء الحيلة التي تجعل الرجل هزماً

صقل الأزهر في لقاء الحيلة التي تجعل الرجل هزماً...

كل سنة وانت طيب يا ابني والسنة الجيلة اشرف انتلجك في أعل المراكز

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

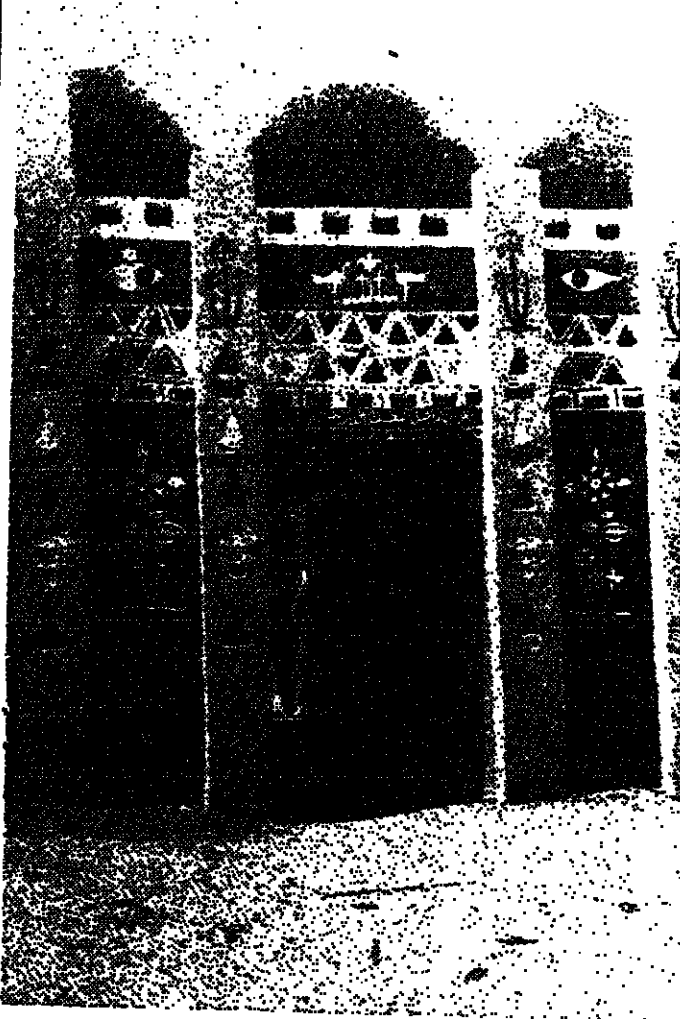
اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...

اشرف انتلجك في أعل المراكز...



التراث النوبي وعرض صور النوبة القديمة بمنزلها وتخليها... وحياتها اليومية وسوف يتم إنشاء مكتبة تحكي تاريخ النوبة منذ...

فتحي حسين... وجهت سفارة المجر بالقاهرة الدعوة لانطلاق مصر للموهوبين في...

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

مواقف

في أسبوع واحد كانت العناوين الكبيرة للمرأة والأخبار والصور...

وظهرت فتاة جديدة - مشروع أميرة - لتكون زوجة لأمير مصر...

التراث النوبي وعرض صور النوبة القديمة بمنزلها وتخليها...

وجهت سفارة المجر بالقاهرة الدعوة لانطلاق مصر للموهوبين في...

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

مواقف

في أسبوع واحد كانت العناوين الكبيرة للمرأة والأخبار والصور...

وظهرت فتاة جديدة - مشروع أميرة - لتكون زوجة لأمير مصر...

التراث النوبي وعرض صور النوبة القديمة بمنزلها وتخليها...

وجهت سفارة المجر بالقاهرة الدعوة لانطلاق مصر للموهوبين في...

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

مواقف

في أسبوع واحد كانت العناوين الكبيرة للمرأة والأخبار والصور...

وظهرت فتاة جديدة - مشروع أميرة - لتكون زوجة لأمير مصر...

التراث النوبي وعرض صور النوبة القديمة بمنزلها وتخليها...

وجهت سفارة المجر بالقاهرة الدعوة لانطلاق مصر للموهوبين في...

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

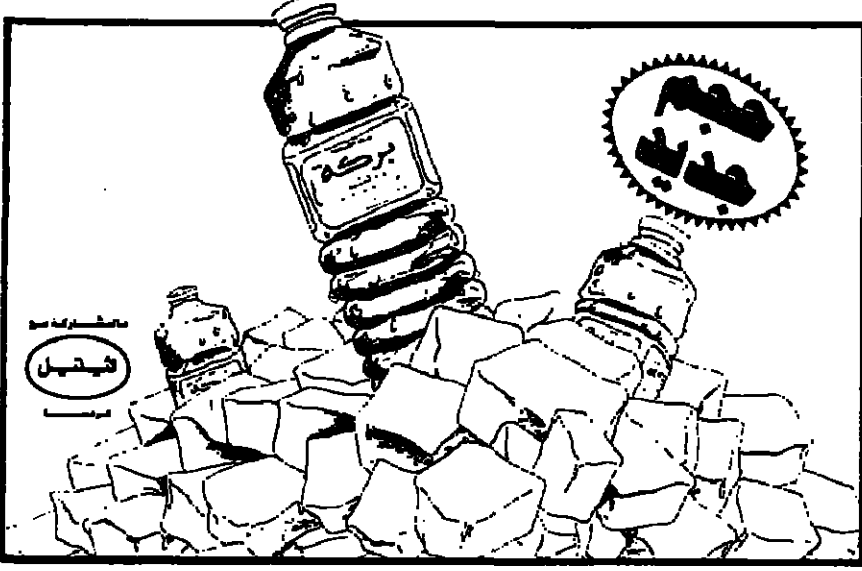
لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

لندن: أنيس منصور

بركة الزجاجة العملية



بركة المياه الطبيعية تقدم حجم جديد
على جسدك تأخذها معك في كل مكان

في العمل في البيت في الرحلة
في الشارع في المطعم

بركة مياه طبيعية صحية

بركة Baraka

جرب الآن الزجاجة العملية الجديدة

اجتماعات

محمد علي حسن واولاده
يحتفلون بالاستاذ
عبد الحميد محمد
تأليف مدير عام ادارة التعليم
الاهل المصري مع اطيب الامنيات
بنوام الترقى

الجمعية العامة للطلاب
يحتفلون بمجلس السادة العامة
للطلاب دعوة السادة اعضاء مجلس
التقنية العامة الذي انتهت عضويتهم
وكذلك اعضاء مجلس التقنية الحال
ومجلس مكتب القاهرة والجيزة
والسادة الذين رشحوا وانضموا
للمجلس العامة وكذلك السادة الذين
تفضل السيد رئيس الجمهورية
بمنحه اوسمة في عيد الطبيب الثامن
وذلك بحضور كل الاستاذات يوم الجمعة
٢ مايو الساعة السابعة مساء في دار المعلمين
العامة خلف دار الحكمة
وسوف يقوم السيد وزير الصحة بتسليم
الوسمة

ضباط اسبوت يهتفون
دكتور فاروق الميري
عضو مجلس الشعب
بثقة السيد رئيس الجمهورية كخنة
نوط الامتياز من الدرجة الاولى دكتور
وليد سمير دكتور مقرر ولدي دكتور
شكري عبد المسبح - دكتور حسني
نور - دكتور ماهر البري - دكتور
دلال والدكتور عبد منير - دكتور
يسري انيب

الجمعية التعاونية للاسكان لاجزاء
نقابة المهن الزراعية
بيروسيه
تدعو السادة الاعضاء لحضور
اجتماع الجمعية العمومية العامة
انقر عليها يوم الجمعة الموافق ١٦/٥
١٩٨٦ الساعة الثامنة ظهرا بقاعة
الجلسات التثقيفية ببيروسيه محافظة
بورسعيد وذلك لعرض تقرير الجمعية
والميزانية العمومية حتى ١٠/٣٠
١٩٨٥ وانتخاب مجلس الادارة

نقابة المهندسين
السوق التجاري للمهندسين
سيجري الحزب للثلاثة ايام
١٠ قدم بالسوق التجاري للمهندسين
اعتبارا من يوم الجمعة الموافق ٢
مايو ١٩٨٦ حتى الساعة ١٢ ظهر
يوم ٣١ مايو ١٩٨٦
بجواب الاستثمارات للمدة المذكورة
وذلك لمن لم يسبق لهم الحزب
والتعاقد من السادة المهندسين
امين عام النقابة
مهندس/ صلاح الحناق

الجمعية الطبية الإسلامية

تدعو الاطباء لنوبة عن الفيديو
COMA لاسمعة مساء الغد يدار
الحكمة وسيحضر النوبة
١ د عبد المنعم حسب الله
٢ د سالم نجم
٣ د يوسف أبو زيد
٤ د مدوح سلامة
٥ د حسين عبد الحميد

مستشفى القبارى العام
دكتور/ محمود سليم مدير المستشفى
ومجلس الادارة والاطباء وجميع
الاطباء يقدمون بخمس الشكر
للسيد اللواء/ فوزي
معاذ محافظ الاسكندرية
لتفضله بمنح المستشفى كاس
التفوق في تقديم الخدمات
الطبية بالاسكندرية ولجهود
سيادته الخاصة في صالح
المواطن ويشكرون رئيس
الاجزاء المجلس المحل
واعضاء اللجنة الصحية ويهتفون
الدكتور/ سعيد توفيق
وكيل وزارة الصحة
بهذا الفوز بفضل جهوده المشرفة

الدكتور محمد الحكيم
استاذ الاذن والانف والحنجرة
الدكتور محمد حامد شكري
الدكتور السيد نور
استاذ التخدير واسرة
مستشفى فيني بالقاهرة
وتقدم الشكر لاجراء العمليات
النجاح لابنتي ريم وشيرين
دكتور عبد العزيز حمز

جمعية شرق اسكندرية
التعاونية للاسكان

تعلن الجمعية عن عقد اجتماع
الجمعية العمومية يوم الخميس ٨
مايو ١٩٨٦ الساعة السادسة مساء
بمقر الجمعية التعاونية للتعاون
٩٤ شارع العيني بالقاهرة طبقا
لجدول الاعمال الملحق بالجمعية وإذا
لم يتكامل النصاب القانوني للاجتماع
الاول سيؤجل للساعة السابعة مساء
من نفس اليوم

مجلس الادارة

الجمعية المصرية للامراض
الجديدة والتناسلية
تدعو السادة اعضاء الجمعية
لحضور اجتماع الجمعية العمومية
العامة الساعة العاشرة صباحا
الخميس ١٩ يونيو ١٩٨٦ وذلك للتعرض
في تقرير الميزانية ونشاط الجمعية
عام ١٩٨٥ وانتخاب السكرتير العام
والسكرتير العام المساعد واربع
اعضاء لمجلس الادارة من بين
اخصائيي الامراض الجلدية
والتناسلية الحاصلين على مؤهل علم
في فرع التخصص ومن يرغب ترشيح
نفسه من السادة الاعضاء المستوفين
لشروط الترشيح قبل الجمعية حتى علم
١٩٨٥ ارسال طلب باسم السيد
الاستاذ الدكتور سكرتير عام الجمعية
دار الحكمة ٤٢ شارع النصر العيني
بالقاهرة في موعد اقصى ٢٤ مايو
١٩٨٦

السكرتير العام
١ د/ محمد كامل عطية

مركز لصر صناعة المحولات والمنتجات الكهربائية

١٧ شارع الشيخ السراوي - الساحل - القاهرة

مقر الشركة عن طبع المناقصات العامة العربية بين
مركز القطاع العام والخاص توريد محو بالجنه المصري :

١- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/١١ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٦/٣
الساعة ١٢ ظهرا لتوريد ماكينات لصبغة لصبغة مع قطع غيار

٢- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/١٢ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/١٨
الساعة ١٢ ظهرا لتوريد آلة تصوير لراها صيد تصغير

٣- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/١٣ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٤- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/١٤ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٥- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/١٥ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٦- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/١٦ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٧- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/١٧ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٨- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/١٨ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٩- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/١٩ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

١٠- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٢٠ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

١١- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٢١ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

١٢- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٢٢ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

١٣- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٢٣ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

١٤- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٢٤ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

١٥- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٢٥ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

١٦- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٢٦ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

١٧- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٢٧ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

١٨- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٢٨ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

١٩- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٢٩ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٢٠- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٣٠ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٢١- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٣١ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٢٢- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٣٢ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٢٣- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٣٣ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٢٤- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٣٤ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٢٥- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٣٥ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٢٦- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٣٦ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٢٧- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٣٧ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٢٨- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٣٨ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٢٩- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٣٩ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٣٠- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٤٠ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٣١- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٤١ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٣٢- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٤٢ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٣٣- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٤٣ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٣٤- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٤٤ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٣٥- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٤٥ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٣٦- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٤٦ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٣٧- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٤٧ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٣٨- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٤٨ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٣٩- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٤٩ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٤٠- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٥٠ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٤١- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٥١ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٤٢- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٥٢ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٤٣- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٥٣ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٤٤- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٥٤ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

٤٥- مناقصة عاشر رقم ٨٦/٨٥/٥٥ جلسة المناقصة ١٩٨٦/٥/٢٥
الساعة ١١ ظهرا لتوريد عاكس ٢ مائنة خام مبردة

فيدكو F

٢٥ شارع النصر العيني امام مصر للبريد ٩٨٧٩٩٥٥
٢٦ شارع بغداد الكوبري مصر للبريد ٩٨٧٩٢٤٦
مودرن / اسبيل

مجموعه كبيرة متنوعة من الخبثات
الارياح والارياح والارياح المستوردة

نصائح رائعه من الاسراريات والكرز
وظيفة مستوردة وحديثة بـ ٤٧٥

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

نصائح طرايح
نصائح طرايح

شركة
عيسى ووليد إبراهيم شمس
للصناعة والتجارة
طباعة وصناعة علبات الصلح - صمما - صمما - صمما
والصناعات والمواد والمواد والمواد والمواد
الصالحة : ١٤ شارع مصنع الحرير بالعاصمة ٨٢٤٧٧٧
التلويح : ١٤ شارع الجيش بالعاصمة ٩٠٣٩٩٨

شركة
عيسى ووليد إبراهيم شمس
للصناعة والتجارة
طباعة وصناعة علبات الصلح - صمما - صمما - صمما
والصناعات والمواد والمواد والمواد والمواد
الصالحة : ١٤ شارع مصنع الحرير بالعاصمة ٨٢٤٧٧٧
التلويح : ١٤ شارع الجيش بالعاصمة ٩٠٣٩٩٨

مؤسسة
النظارات
أحمد كامل طه
النظارات
الطبية
المتانة
٣٠ شارع علي بالقاهرة
٧٥٥١٦٨

شركة
عصفور
لصناعة الكريستال
فميس وبرايم عصفور
الإدارة والمصانع : شبرا الخيمة
٦٤٩٩٨٤ / ٩٤٦٦٥٢ / ٩٤٢٠٣٢
٦٤٩٨٠٧ / ٦٤٦٨٥٨ والمعرض : ٩٤٣٤٧
٩٤٣٤٧ ASFUR UN
تلكس : ٩٤٣٤٧
المعرض الدائم بالمصنع
مفتوح طوال أيام الأسبوع

الشركة
للطباعة والنشر والأوراق
الكتابية
٨٢٤٩٩ / ٨٢٤٧٨٨
بالتجارة

مصانع
درجات
الماء والبريد الفارسي
والأوراق
٩٠٨٧٦٠ / ٩٠٨٣١٤
تليفون

شركة
REVERE
للصناعة والتجارة
٩٠٨٧٦٠ / ٩٠٨٣١٤
تليفون

نحن لا ندعي الكمال
ولكننا نأثرون أن نكون الأفضل
ومن المؤكد أن نجاحنا ليس وليد المصادفة
ولكنه نتيجة جهد وعمل متواصل طوال
٢٥ عامًا

لكافة النقابات والجمعيات
بالنقطة المربع
وبدون مقدم
أو بمقدم حتى ٥٥٪ بأقل عائد من المبيعات
الاسلامية - جميع لوازم المنزل
من أقدم شركات بيع الأدوات
المنزلية والاشغال المنزلية

شركة
لشحن السريع
والنقل
٩٠٨٧٦٠ / ٩٠٨٣١٤
تليفون

مصانع كبرى
٩٠٨٧٦٠ / ٩٠٨٣١٤
تليفون

مصر الجديدة
٩٠٨٧٦٠ / ٩٠٨٣١٤
تليفون

محللات
٩٠٨٧٦٠ / ٩٠٨٣١٤
تليفون

مستشفى كليوباترا
٩٠٨٧٦٠ / ٩٠٨٣١٤
تليفون

في العمل
٩٠٨٧٦٠ / ٩٠٨٣١٤
تليفون

نظارات ستراند
٩٠٨٧٦٠ / ٩٠٨٣١٤
تليفون

معاني
٩٠٨٧٦٠ / ٩٠٨٣١٤
تليفون

الكمية محدودة
٩٠٨٧٦٠ / ٩٠٨٣١٤
تليفون

فابريكة شيكولاته وبونبون
٩٠٨٧٦٠ / ٩٠٨٣١٤
تليفون

بوتون سوبر
٩٠٨٧٦٠ / ٩٠٨٣١٤
تليفون

الاختيار المشاي
٩٠٨٧٦٠ / ٩٠٨٣١٤
تليفون

مركز للموبيليا والدكور
٩٠٨٧٦٠ / ٩٠٨٣١٤
تليفون

مع الباعة والمكتبات
٩٠٨٧٦٠ / ٩٠٨٣١٤
تليفون

مؤسسة
٩٠٨٧٦٠ / ٩٠٨٣١٤
تليفون

مركز للموبيليا والدكور
٩٠٨٧٦٠ / ٩٠٨٣١٤
تليفون

مركز للموبيليا والدكور
٩٠٨٧٦٠ / ٩٠٨٣١٤
تليفون

مركز للموبيليا والدكور
٩٠٨٧٦٠ / ٩٠٨٣١٤
تليفون

مركز للموبيليا والدكور
٩٠٨٧٦٠ / ٩٠٨٣١٤
تليفون